

Σύντομη Περιγραφή Ταχύρρυθμων Μαθημάτων

Σεμινάριο Βιβλιοθήκης:

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ: αναζήτηση σε ηλεκτρονικές πηγές πληροφόρησης και κατάλογος Βιβλιοθήκης

(τα 3 μαθήματα της Βιβλιοθήκης είναι αλληλένδετα και θα ήταν καλό να παρακολουθήσετε όλη τη σειρά)

Στο σεμινάριο θα παρουσιαστούν οι υπηρεσίες που παρέχει η Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Κύπρου στους χρήστες της, τα δικαιώματα και οι υποχρεώσεις των χρηστών της, καθώς και ο ηλεκτρονικός κατάλογος της Βιβλιοθήκης για εντοπισμό τεκμηρίων. Θα παρουσιαστούν επίσης υπηρεσίες ηλεκτρονικής Πληροφόρησης (ηλεκτρονικά περιοδικά, ηλεκτρονικά βιβλία, βιβλιογραφικές βάσεις δεδομένων κ.α.)

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΦΟΡΙΚΩΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΩΝ

Κωνσταντίνος Τσουρής, Ειδικό Εκπαιδευτικό Πρόσωπο, Κέντρο Γλωσσών

Οι δεξιότητες προφορικών παρουσιάσεων αποτελούν χρήσιμο εργαλείο στον ακαδημαϊκό και επαγγελματικό τομέα. Παράλληλα, η προφορική παρουσίαση μπροστά σε κοινό είναι απαιτητική δεξιότητα και χρίζει ιδιαίτερης εξάσκησης και γνώσης συγκεκριμένων τεχνικών. Το σεμινάριο απευθύνεται σε προπτυχιακούς φοιτητές όλων των σχολών, αφού τέτοιες παρουσιάσεις αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της πανεπιστημιακής φοίτησης και για πολλούς από αυτούς, της μετέπειτα σταδιοδρομίας τους. Αφορά επίσης μεταπτυχιακούς και διδακτορικούς φοιτητές ανεξαρτήτως κλάδου σπουδών, οι οποίοι, πέραν του εργασιακού περιβάλλοντος, αναμένεται να βιώσουν αυτή την εμπειρία στο άμεσο ή προσεχές μέλλον στα πλαίσια της κρίσης της διατριβής τους.

Το σεμινάριο χωρίζεται σε 4 μέρη.

Μέρος I: θεωρητικές πτυχές προφορικής παρουσίασης, με επίκεντρο γενικότερα τις παρουσιάσεις μπροστά σε κοινό.

Μέρος II: παρουσίαση πτυχιακών και διατριβών μπροστά σε επιτροπή κρίσης και τρόποι με τους οποίους τέτοιου είδους παρουσιάσεις μπορούν να γίνουν πιο αποτελεσματικές.

Μέρος III: παρουσίαση τρόπων αντιμετώπισης του 'φόβου σκηνής' αλλά και γνωριμία των φοιτητών με διάφορα πολυμέσα τα οποία μπορούν να εμπλουτίσουν μια προφορική παρουσίαση.

Μέρος IV: βιωματικό εργαστήριο: οι φοιτητές έχουν την ευκαιρία να επιλέξουν, ετοιμάσουν και παρουσιάσουν εν συντομία κάποιο θέμα μπροστά στο κατά βάση άγνωστο κοινό, είτε ατομικά είτε σε μικρές ομάδες.

Το σεμινάριο θα αναλωθεί στα παρακάτω:

- Είδη προφορικών παρουσιάσεων
- Παρουσίαση πτυχιακής/διατριβής μπροστά σε επιτροπή κρίσης
- Τρόποι οργάνωσης και ανάπτυξης υλικού και αποτελεσματική διαχείριση χρόνου
- Επιλογή μέσων παρουσίασης (τεχνολογία, πολυμέσα, posters, διαφάνειες, κτλ.)
- Σχετική ερευνητική βιβλιογραφία
- Φόβος σκηνής και αντιμετώπιση
- Ετοιμασία και παρουσίαση θέματος μικρής διάρκειας μπροστά σε κοινό

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ LATEX

Αλέξης Κυριάκου, Στέλιος Βραχίμης - Ειδικοί Επιστήμονες, Τμήμα ΗΜΜΥ

Το LaTeX είναι ένα εργαλείο για την δημιουργία διατριβών, ερευνητικών αναφορών, βιβλίων και γενικά οποιουδήποτε είδους συγγράμματος επαγγελματικών προδιαγραφών. Το LaTeX αυτοματοποιεί την δόμηση του συγγράμματος επιτρέποντας στον συγγραφέα να επικεντρωθεί στο περιεχόμενο. Επίσης επιτρέπει την εισαγωγή μαθηματικών τύπων και συμβόλων με πολύ απλό τρόπο γι' αυτό και έχει ιδιαίτερη απήχηση σε ακαδημαϊκούς, ερευνητές μηχανικούς κτλ.

Στο πλαίσιο του σεμιναρίου αυτού θα παρουσιαστούν μέσα από διαφάνειες και παραδείγματα τα εξής θέματα:

Δημιουργία εγγράφων στο LaTeX:

- Δομή του κειμένου (εισαγωγή τίτλου και κεφαλίδων, διαχωρισμός σε κεφάλαια και υποκεφάλαια, δημιουργία πίνακα περιεχομένων, αρίθμηση σελίδων, κλπ.)
- Εισαγωγή μαθηματικών τύπων (δημιουργία πινάκων, κλάσματα, αθροίσματα, ολοκληρώματα, ειδικά σύμβολα, συναρτήσεις, κλπ.)
- Μορφοποίηση κειμένου (επιλογή στοίχισης και γραμματοσειράς, δημιουργία λίστας, double spacing κλπ.)
- Δημιουργία πινάκων (είδη πινάκων, στοίχιση δεδομένων στους πίνακες, πίνακες πολλαπλών σελίδων, εισαγωγή λεζάντας, κλπ.)
- Εισαγωγή εικόνων και γραφικών (εισαγωγή, μεγέθυνση/ σμίκρυνση, επακριβής τοποθέτηση στη σελίδα, εισαγωγή λεζάντας, κλπ.)

Βιβλιογραφικές αναφορές:

- Δημιουργία βιβλιογραφίας με το BibTeX
- Εισαγωγή αναφορών στο κείμενο
- Επιλογή στυλ για τη λίστα αναφορών

Εισαγωγή στο πακέτο Beamer του LaTeX:

- Δημιουργία τεχνικών παρουσιάσεων
- Δημιουργία επιστημονικών αφισών (poster)

Στο σεμινάριο θα δοθεί ιδιαίτερη σημασία στην πρακτική εξάσκηση μέσα από στοχευμένα παραδείγματα για κάθε μια από τις πιο πάνω ενότητες. Θα παρουσιαστούν επίσης πραγματικά παραδείγματα συγγραφής τεχνικών κειμένων για δημοσίευση σε συνέδρια και περιοδικά του IEEE και Elsevier και θα επεξηγηθούν οι προδιαγραφές δημοσίευσης.

Στο σεμινάριο θα υπάρχουν **δύο διδάσκοντες** οι οποίοι ταυτόχρονα θα παραδίδουν το σεμινάριο και θα επιβλέπουν/βοηθούν προσωπικά τους φοιτητές στο πρακτικό κομμάτι. Η αποτελεσματικότητα αυτής της πρακτικής έχει αποδειχθεί μέσω παρόμοιων σεμιναρίων που παρέδωσαν οι διδάσκοντες σε σειρά σεμιναρίων του IEEE και του ΚΕΔΙΜΑ.

ONLINE LEARNING: ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ

Ελένη Νικηφόρου, Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό, Κέντρο Γλωσσών

Το μάθημα αυτό αποσκοπεί στην κατανόηση των πτυχών και παραμέτρων του online learning σε ακαδημαϊκό επίπεδο. Το μάθημα αυτό στοχεύει στην ανάπτυξη των δεξιοτήτων ψηφιακού γραμματισμού που θα δώσουν στους φοιτητές/ στις φοιτήτριες τα εφόδια για να μπορούν να χρησιμοποιούν ένα εύρος εργαλείων για να συμμετέχουν σε online μαθήματα, να συμπληρώνουν εργασίες online, να συνεργάζονται σε ομάδες online και να μαθαίνουν σε ένα περιβάλλον online. Ενδεικτικά θα δοθεί έμφαση στη χρήση Microsoft Teams (συμπεριλαμβανομένης των επιλογών για υποβολή εργασιών και online presentations), OneDrive (Office 365), Zoom και άλλα χρήσιμα εργαλεία και εφαρμογές (πχ εργαλεία για video recording/ screen recording/ podcasts). Επιπρόσθετα θα συζητηθούν και τρόποι επίλυσης διαφόρων θεμάτων που προκύπτουν από το online learning (πχ. Προσωπική επαφή με τον διδάσκοντα, σωστή αξιοποίηση του χρόνου, προστασία προσωπικών δεδομένων, διαδικτυακές εξετάσεις). Μετά το σεμινάριο οι φοιτητές/ οι φοιτήτριες θα μπορούν να ανταπεξέλθουν με επιτυχία στα μαθήματά τους με την εφαρμογή του ψηφιακού γραμματισμού.

Σεμινάριο Βιβλιοθήκης:

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗΣ ΣΕ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΠΗΓΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ

(τα 3 μαθήματα της Βιβλιοθήκης είναι αλληλένδετα και θα ήταν καλό να παρακολουθήσετε όλη τη σειρά)

Στο σεμινάριο θα παρουσιαστούν τεχνικές και στρατηγικές αναζήτησης σε βιβλιογραφικές βάσεις δεδομένων και καταλόγους βιβλιοθηκών μέσω της χρήσης λογικών τελεστών αναζήτησης. Οι λογικοί τελεστές Boolean χρησιμοποιούνται σε μηχανές αναζήτησης, τόσο του

Παγκόσμιου Ιστού όσο και των βιβλιοθηκών, προκειμένου να γίνει συνδυασμός δυο ή περισσότερων όρων ή φράσεων αναζήτησης. Οι τελεστές χρησιμοποιούνται για τον περιορισμό των αποτελεσμάτων της αναζήτησης, ώστε τα αποτελέσματα να είναι όσο το δυνατό πιο σχετικά.

SKILLS FOR EFFECTIVE COMMUNICATION- Η διδασκαλία του μαθήματος θα είναι στα αγγλικά. Αγγέλα Κλεάνθους, Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό, Κέντρο Γλωσσών

Το συγκεκριμένο μάθημα επικεντρώνεται στην βελτίωση των κοινωνικών δεξιοτήτων των φοιτητών ως προς την αποτελεσματική γραπτή και προφορική επικοινωνία, τόσο κατά την διάρκεια των σπουδών τους, όσο και στην μετέπειτα επαγγελματική τους καριέρα. Παρατηρείται ότι οι φοιτητές χρειάζονται περισσότερα εφόδια ως προς το να συνεργάζονται αποτελεσματικά με άλλα άτομα για την επίτευξη ενός κοινού στόχου, να εκφράζουν τις σκέψεις τους ξεκάθαρα και με ευγένεια, καθώς και ως προς το να εκφράζουν συμφωνία ή διαφωνία σε ιδέες, να περιμένουν τη σειρά τους για να μοιραστούν την ιδέα τους, κτλ. Επίσης, οι φοιτητές φαίνονται να έχουν δυσκολίες ως προς την αποτελεσματική γραπτή επικοινωνία μέσω email. Το πρώτο μέρος του μαθήματος έχει ως στόχο να βοηθήσει τους φοιτητές μέσω πρακτικών ασκήσεων (e.g. role play), όπου θα κληθούν να δουλέψουν σε ομάδες για να εκφέρουν απόψεις, να διακόψουν ευγενικά, να σέβονται τις απόψεις των συμφοιτητών τους έστω και αν διαφωνούν, να εκφράζουν διαφωνία με ευγένεια, να κάνουν απορίες, να προσφέρουν και να αποδέχονται εποικοδομητική κριτική. Επίσης θα δοθούν συμβουλές ως προς την κατάλληλη γλώσσα σώματος κατά τη διάρκεια συζήτησης, κτλ. Το δεύτερο μέρος του μαθήματος έχει ως στόχο να δώσει πρακτικές συμβουλές στους φοιτητές ως προς το να γράφουν αποτελεσματικά emails τόσο στους καθηγητές όσο και προς τους συμφοιτητές τους (π.χ. να συστήνονται, να εκφράζουν ξεκάθαρα τον σκοπό που γράφουν, να χρησιμοποιούν εκφράσεις ευγένειας, καθώς και το αίτημά τους).

ΣΤΑΔΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ, ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΥΣΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ

Άγγελος Κασσιανός, Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό, Τμήμα ΨΥΧ

Στόχος του προτεινόμενου μαθήματος είναι να έρθουν σε επαφή μεταπτυχιακοί και διδακτορικοί φοιτητές από διάφορα τμήματα του Πανεπιστημίου με τις γνώσεις και δεξιότητες που είναι απαραίτητες για:

- (α) Την συγγραφή επιτυχημένων αιτήσεων για χρηματοδότηση
- (β) Την διεξαγωγή ερευνητικών προγραμμάτων
- (γ) Την διάχυση αποτελεσμάτων σε επιστημονικά άρθρα και αλλού

Το μάθημα θα είναι ιδιαίτερα χρήσιμο τόσο για όσους φοιτητές βρίσκονται σε διαδικασία διεξαγωγής έρευνας (π.χ. διδακτορικών φοιτητών) όσο και όσων στο μέλλον θα ακολουθήσουν ερευνητική/ακαδημαϊκή πορεία. Το μάθημα θα είναι διαδραστικό και θα υπάρξει δυνατότητα επίλυσης αποριών από τον διδάσκοντα με βάσει την δική του εμπειρία.

Οι δεξιότητες που αφορούν όλους τους τομείς της έρευνας μπορούν να απαλλάξουν τους φοιτητές από το άγχος του αγνώστου και να τους προετοιμάσουν για να πετύχουν περισσότερα τόσο σε κατάθεση προτάσεων προς χρηματοδότηση, όσο και στην επιτυχημένη διάχυση των αποτελεσμάτων σε επιστημονικά περιοδικά αλλά και στο ευρύ κοινό.

- Τι δεν είναι το σεμινάριο?

Κατά τη διάρκεια του σεμιναρίου δεν θα διδαχθούν οι φοιτητές κάποιο λογισμικό, πρόγραμμα αναλύσεων ή κάποια συγκεκριμένη ερευνητική μέθοδος πέραν των γενικών γνώσεων για κατανόηση του τι χρειάζεται να κάνει ένας ερευνητής.

ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ (SOFT SKILLS) ΠΟΥ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ / ΦΟΙΤΗΤΡΙΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΕΠΙΤΥΧΟΥΝ ΣΤΙΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΤΟΥΣ ΠΟΡΕΙΑ

Μαριάννα Κυπριανού, Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό, Κέντρο Γλωσσών

Το σεμινάριο αυτό στοχεύει στην εξάσκηση ατομικών δεξιοτήτων που χρειάζονται οι φοιτητές/φοιτήτριες τόσο στις σπουδές τους όσο και στην μετέπειτα επαγγελματική τους πορεία. Εκτός από τις κάθετες δεξιότητες, δηλαδή όλες τις τεχνικές δεξιότητες που συνδέονται

με κάθε σπουδή και το αντίστοιχο μελλοντικό επάγγελμα, οι φοιτητές/φοιτήτριες χρειάζεται να έχουν και τις εξής **οριζόντιες δεξιότητες (soft skills)**, οι οποίες θα αναλυθούν στο σεμινάριο:

- Επικοινωνιακές δεξιότητες (αποτελεσματική επικοινωνία μέσω ενεργητικής ακρόασης/active listening – και εν συναίσθησης/emotional intelligence)
- Επίλυση προβλημάτων (problem-solving)
- Ομαδική εργασία (working in groups)
- Οργάνωση και διαχείριση χρόνου (effective time management)
- Κριτική Σκέψη (critical thinking)

Το σεμινάριο απευθύνεται σε προπτυχιακούς, μεταπτυχιακούς και διδακτορικούς φοιτητές. Το πρώτο μέρος του σεμιναρίου θα είναι θεωρητικό, ενώ το δεύτερο μέρος θα επικεντρωθεί σε συγκεκριμένες κάθετες δεξιότητες υπό τη μορφή εργαστηρίου, όπου οι φοιτητές/φοιτήτριες θα έχουν την ευκαιρία να εξασκηθούν σε ορισμένες από τις πιο πάνω οριζόντιες δεξιότητες και θα μάθουν πως μπορούν να τις αναπτύξουν περαιτέρω.

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΧΡΟΝΟΥ

Αγγελική Βοσκού, Ειδικός Επιστήμονας Υποστήριξης Έρευνας, Τμήμα ΔΕΔΔ

Το μάθημα αυτό απευθύνεται σε μεταπτυχιακούς και διδακτορικούς φοιτητές, οι οποίοι θέλουν περισσότερη καθοδήγηση στο πως μπορούν να διαχειριστούν σωστά και ποιοτικά το χρόνο τους, είτε λόγω ταυτόχρονης εργασίας και σπουδών, οικογενειακών ή άλλων υποχρεώσεων. Στο μάθημα αυτό θα γίνουν κατανοητοί οι παράγοντες που συντελούν στη μη σωστή διαχείριση χρόνου για να αποφευχθούν με σωστές τεχνικές (π.χ. αναβολή, ενοχλήσεις), αλλά και τα πλεονεκτήματα της ορθής και παραγωγικής διαχείρισης χρόνου στην προσωπική και επαγγελματική καθημερινότητα (π.χ. ανακούφιση άγχους). Επίσης, στο μάθημα αυτό θα επισημανθούν διάφορες τεχνικές διαχείρισης χρόνου, και πιο συγκεκριμένα για διαχείριση εργασιακού χρόνου και χρόνου μελέτης, διαχείριση προσωπικού και επαγγελματικού χρόνου, αλλά και τεχνικές καλής διαχείρισης χρόνου στη διεξαγωγή έργων και ερευνών. Θα αναλυθούν τεχνικές όπως η τεχνική Pomodoro, η ανάθεση προτεραιοτήτων, η κατανομή υπευθυνοτήτων, η κατηγοριοποίηση εργασιών/υπευθυνοτήτων, η διαχείριση περισπασμών, η χρήση software για διαχείριση έργων/ σχεδιασμού μέρας, μικροπρόθεσμων και μακροπρόθεσμων στόχων. Η επεξεργασία και ανάλυση των τεχνικών θα γίνει μέσα από παραδείγματα εφαρμογής των τεχνικών αυτών, αλλά και μέσα από προσωπικές εμπειρίες των φοιτητών και ομαδικές εργασίες στις οποίες οι φοιτητές θα έχουν την ευκαιρία να ανταλλάξουν εμπειρίες και συμβουλές για πιο παραγωγική διαχείριση του χρόνου τους.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ

Ανδρέας Στυλιανού, Μεταδιδακτορικός Ερευνητής, Τμήμα ΜΜΚ

Το μάθημα αυτό προσφέρει μια ταχύρρυθμη εισαγωγή και εκπαίδευση στη συστηματική ανασκόπηση. Η συστηματική ανασκόπηση σε συνδυασμό με την μετα-ανάλυση αποτελούν το πρώτο και το δεύτερο βήμα αντιστοίχως μιας διαδικασίας συνδυασμού των αποτελεσμάτων ενός αριθμού μελετών αναφορικά με μια συγκεκριμένη επιστημονική υπόθεση, με σκοπό τον υπολογισμό με μεγαλύτερη ακρίβεια (σε σχέση με κάθε επιμέρους μελέτη ξεχωριστά) ενός συγκεντρωτικού αποτελέσματος, το οποίο εκτιμά ουσιαστικά τη σχέση μεταξύ προσδιοριστή και έκβασης. Στα πλαίσια του μαθήματος θα καλυφθούν σύντομα θέματα που αφορούν:

- Αναγνώριση της ανάγκης για μια ανασκόπηση σε μια συγκεκριμένη θεματική περιοχή.
- Καθορισμός της συγκεκριμένης ερευνητικής περιοχής και του συγκεκριμένου ερευνητικού ερωτήματος.
- Ανάπτυξη ενός ερευνητικού πρωτοκόλλου.
- Στρατηγικές αναζητήσεις για εντοπισμό της σχετικής βιβλιογραφίας
- Επιλογή της βιβλιογραφίας/μελετών για ένταξη.
- Αξιολόγηση της ποιότητας των μελετών.
- Εξαγωγή των δεδομένων.
- Σύνθεση των δεδομένων.

- Σύνταξη της ανασκόπησης.

Τα θέματα που θα καλυφθούν είναι πολύ χρήσιμα για όλα τα επίπεδα σπουδών για φοιτητές που δεν έχουν προηγούμενη εμπειρία στις συστηματικές ανασκοπήσεις.

Σεμινάριο Βιβλιοθήκης:

ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΑΝΑΦΟΡΩΝ

(τα 3 μαθήματα της Βιβλιοθήκης είναι αλληλένδετα και θα ήταν καλό να παρακολουθήσετε όλη τη σειρά)

Στο σεμινάριο θα παρουσιαστεί το εργαλείο RefWorks. Το Refworks είναι ένα εργαλείο οργάνωσης και διαχείρισης βιβλιογραφίας και βιβλιογραφικών αναφορών. Παρέχει τη δυνατότητα δημιουργίας προσωπικής βάσης δεδομένων, εισάγοντας βιβλιογραφικές αναφορές απευθείας είτε από δικτυακές βάσεις βιβλιογραφικών δεδομένων, είτε από κατάλληλα ηλεκτρονικά αρχεία κειμένου, είτε πληκτρολογώντας τα βιβλιογραφικά στοιχεία. Επίσης παρέχει την δυνατότητα μορφοποίησης των αναφορών αυτών (MLA, APA, Chicago Manual of Style, Turabian, κ.α.) και χρήσης τους για την δημιουργία βιβλιογραφιών σε επιστημονικά συγγράμματα, άρθρα, εργασίες κλπ.

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΩΝ ΣΤΟΝ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΛΟΓΟ

Αγγελική Βοσκού, Ειδικός Επιστήμονας Υποστήριξης Έρευνας, Τμήμα ΔΕΔΔ

Το μάθημα αυτό απευθύνεται σε μεταπτυχιακούς και διδακτορικούς φοιτητές οι οποίοι χρειάζονται περισσότερη υποστήριξη στην ανάπτυξη και παραγωγή ακαδημαϊκού γραπτού λόγου και συγκεκριμένα στην ανάπτυξη κριτικής σκέψης, που βοηθά στην παραγωγή και σύνδεση επιχειρημάτων σε ένα ακαδημαϊκό δοκίμιο. Η κριτική σκέψη είναι βασικό στοιχείο της ανάπτυξης ακαδημαϊκού γραπτού λόγου, κι έτσι το μάθημα αυτό θα κτίσει πάνω σε υπάρχουσες δεξιότητες και γνώσεις, προεκτείνοντάς τις ούτως ώστε οι φοιτητές να αποκτήσουν δεξιότητες κριτικής σκέψης και επιχειρηματολογίας. Το μάθημα βασίζεται στο μοντέλο ταξινομίας του Bloom, αναπαριστώντας την ιεράρχηση της μάθησης που χρειάζεται για την ανάπτυξη κριτηρίων αξιολόγησης ακαδημαϊκών γραπτών δοκιμίων. Οι φοιτητές θα κατανοήσουν τι είναι η κριτική ανάλυση, μέσα από απτά παραδείγματα, τα στάδια που ακολουθούνται για την παραγωγή κριτικής ανάλυσης (περιγραφή τεκμηρίων, αδυναμιών, κενών, επισήμανση εναλλακτικών επιχειρημάτων/θεωριών/δεδομένων και ερμηνεία), και τη διαφορά της κριτικής ανάλυσης από την απλή περιγραφή δεδομένων / θεωριών από τη βιβλιογραφία. Η κατανόηση και εμπέδωση των στοιχείων αυτών θα γίνει μέσα από παραδείγματα από ακαδημαϊκές μελέτες, με ασκήσεις ανάπτυξης της κριτικής σκέψης και επιχειρημάτων, καθώς και εφαρμογής της ταξινομίας του Bloom, μέσα από αξιολόγηση παραδειγμάτων γραπτού λόγου.

RESEARCH PAPER WRITING – Η διδασκαλία του μαθήματος θα είναι στα αγγλικά.

Κωνσταντίνος Τσουρής, Ειδικό Εκπαιδευτικό Πρόσωπο, Κέντρο Γλωσσών

Το ερευνητικό άρθρο είναι το κυριότερο ίσως εργαλείο εξάπλωσης και διάδοσης της έρευνας στον ακαδημαϊκό χώρο. Δεδομένου ότι ένα μεγάλο μέρος των επιστημονικών περιοδικών παγκοσμίως είναι δημοσιευμένα στην Αγγλική γλώσσα, η ποιότητα της συγγραφής αυτή καθ' αυτή αποκτά σημασία ίση με το ίδιο το ερευνητικό κομμάτι. Η διαδικασία της συγγραφής είναι ιδιαίτερα χρονοβόρα και απαιτεί προσεκτική μελέτη εκ των προτέρων, επιλογή θέματος αλλά και κατάλληλου περιοδικού, κάτι που θα καθοδηγήσει σε κάποιο βαθμό τη συγγραφή.

Το σεμινάριο αυτό αφορά σε νέους κυρίως ερευνητές χωρίς μεγάλη εμπειρία στη συγγραφή τέτοιου είδους άρθρων, αλλά και σε άτομα εντός της πανεπιστημιακής κοινότητας που θα στοχεύσουν σε δημοσιεύσεις στην αγγλική γλώσσα στο σύντομο μέλλον. Το σεμινάριο θα αναλύσει τη διαδικασία της συγγραφής βήμα προς βήμα και θα επικεντρωθεί σε τεχνικές για μια πιο αποτελεσματική συγγραφή, περιλαμβανομένων της επίτευξης συνοχής στον γραπτό λόγο, της ορθής σύνταξης και της όσον το δυνατό πιο αποτελεσματικής επιλογής λεξιλογίου. Θα καταπιαστεί επίσης με ενδεικνύομενες γραμματικές δομές για τέτοιου είδους συγγραφή και θα αναφερθεί σε σχετική διεθνή βιβλιογραφία και οδηγούς συγγραφής επιστημονικών περιοδικών

διαφόρων κλάδων. Η διαχείριση του χρόνου, η επιλογή κατάλληλου περιοδικού, η προκαταρκτική έρευνα και η δομή του άρθρου είναι επίσης ζητήματα που θα συζητηθούν μεταξύ άλλων.

ΑΡΧΕΣ ΚΑΙ ΚΩΔΙΚΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

Σταματία Κίτσου, Ειδικός Επιστήμονας, Τμήμα ΚΦΙ

Το εν λόγω μάθημα ερείδεται στον άξονα της συγγραφής επιστημονικών μελετών και της άρτιας οργάνωσης του κειμένου. Βασική στόχευση αποτελεί η εισαγωγή και εξοικείωση των φοιτητών με τις παραμέτρους και τις συμβάσεις του επιστημονικού λόγου. Σε πρώτο επίπεδο θα επιδιωχθεί η εισαγωγή στις γενικές κατευθυντήριες γραμμές και αρχές που διέπουν ένα οποιοδήποτε ακαδημαϊκό κείμενο.

Πιο συγκεκριμένα, το μάθημα εστιάζει στις ακόλουθες ενότητες:

A) Ερευνητικός λόγος (λογικός και αποδεικτικός λόγος· σαφήνεια, ευκρίνεια, ακρίβεια λεκτικών διατυπώσεων· επιλογή ορθού λεξιλογίου και τεχνικών όρων· αντικειμενικότητα επιχειρημάτων, συνοχή και συνεκτική παρουσίαση της επιχειρηματολογίας).

B) Μελέτη βιβλιογραφίας (κριτική ανάλυση άρθρων· αποδελτίωση βιβλιογραφίας· η βιβλιογραφία ως δείκτης της ποιότητας του πονήματος)

Γ) Οργάνωση και μορφολογία (βασικές αρχές και οδηγίες για τα στάδια και τη διάρθρωση της δομής των εργασιών).

Δ) Προφορική παρουσίαση εργασίας (κωδικοποιημένες πληροφορίες μέσω power point, συνοχή, διάρκεια παρουσίασης-χρονικός προγραμματισμός, επικοινωνιακότητα).

Στο πλαίσιο του μαθήματος θα αναλυθεί ευρεία γκάμα κειμένων από διάφορες επιστημονικές περιοχές (κλασικές σπουδές, θέατρο, παιδαγωγικές επιστήμες, ψυχολογία), με στόχο την τυποποίηση των βασικών αρχών και νορμών στη διαδικασία συγγραφής μιας επιστημονικής εργασίας/μελέτης.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Ανδρέας Στυλιανού, Μεταδιδασκτορικός Ερευνητής, Τμήμα ΜΜΚ

Το μάθημα αυτό προσφέρει μια ταχύρρυθμη εισαγωγή και εκπαίδευση στη συγγραφή ερευνητικού πρωτοκόλλου και ερευνητικής πρότασης. Το πρωτόκολλο της έρευνας ή/και η ερευνητική πρόταση αποτελούν ένα αναπόσπαστο μέρος της έρευνας, με πολλαπλή χρησιμότητα. Το πρωτόκολλο μπορεί να θεωρηθεί ως ένα βασικό εργαλείο στο οποίο καταγράφονται όλα όσα προτίθεται να κάνει ο ερευνητής ή η ερευνητική ομάδα, και αποτελεί το γραπτό τεκμήριο, το σχέδιο, τη λογική και τη σπουδαιότητα μιας υποψήφιας έρευνας. Στα πλαίσια του μαθήματος θα καλυφθούν σύντομα θέματα που αφορούν:

- Κατηγορίες και χαρακτηριστικά ερευνητικών πρωτοκόλλων και ερευνητικών προτάσεων.
- Λειτουργίες που επιτελούν.
- Τα μέρη του ερευνητικού πρωτοκόλλου/ερευνητικής πρότασης.
- Πρωτόκολλο σε ερευνητική πρόταση.
- Πηγές προβλημάτων ερευνητικών πρωτοκόλλων και ερευνητικών προτάσεων.
- Ερωτήματα που τίθενται κατά τη διαδικασία αξιολόγησης ενός ερευνητικού πρωτοκόλλου ή μιας ερευνητικής πρότασης.
- Εντοπισμός ανάγκης για έκκριση βιοηθικής.
- Υποβολή πρωτοκόλλου για έγκριση από επιτροπή βιοηθικής.
- Υποβολή ερευνητικής πρότασης για σκοπούς χρηματοδότησης.
- Πηγές χρηματοδότησης.

Τα θέματα που θα καλυφθούν είναι πολύ χρήσιμα για όλα τα επίπεδα σπουδών για φοιτητές που δεν έχουν προηγούμενη εμπειρία στις συστηματικές ανασκοπήσεις.

BASIC ACADEMIC WRITING SKILLS IN ENGLISH- Η διδασκαλία του μαθήματος θα είναι στα αγγλικά.

Αγγέλα Κλεάνθους, Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό, Κέντρο Γλωσσών

Το συγκεκριμένο μάθημα θα επικεντρωθεί στην εξοικείωση των φοιτητών με βασικές δεξιότητες ακαδημαϊκής γραφής, οι οποίες θα τους βοηθήσουν να προετοιμαστούν για τα μαθήματα των Αγγλικών που πρέπει να παρακολουθήσουν κατά τη διάρκεια των σπουδών τους. Πέραν τούτου, η ακαδημαϊκή γραφή στην Αγγλική γλώσσα είναι μια σημαντική δεξιότητα για πολλούς φοιτητές, την οποία χρειάζονται όχι μόνο στις προπτυχιακές, αλλά και στις μεταπτυχιακές σπουδές τους, εφόσον απαιτείται να γράψουν ερευνητικές εργασίες και πτυχιακές μελέτες, ιδιαίτερα αν ενδιαφέρονται να ακολουθήσουν ακαδημαϊκή καριέρα. Επίσης, ολοένα και περισσότεροι φοιτητές επιλέγουν να συμμετέχουν στο πρόγραμμα ανταλλαγής Erasmus, το οποίο απαιτεί οι φοιτητές να μπορούν να χρησιμοποιούν τον γραπτό λόγο στην Αγγλική για να παρακολουθήσουν με επιτυχία τα μαθήματα σε άλλα πανεπιστήμια. Παρόλο που οι φοιτητές παρακολουθούν μαθήματα Αγγλικών από αρκετά νεαρή ηλικία, εντούτοις όταν ξεκινήσουν μαθήματα Αγγλικών στο πανεπιστήμιο παρουσιάζουν δυσκολίες στην γραπτή έκφραση ιδεών με συνοχή.

Το μάθημα θα ξεκινήσει από τον σχεδιασμό της βασικής δομής της παραγράφου, στην εξοικείωση των φοιτητών με την δομή μια απλής έκθεσης, εμβαθύνοντας στην διαμόρφωση θεματικών προτάσεων και λεπτομερειών (αποδεικτικό υλικό), τη χρήση συνδετικών λέξεων και φράσεων, και την σύνδεση των προτάσεων σε μια συνεκτική και περιεκτική παράγραφο. Στη συνέχεια, θα παρουσιαστούν διάφοροι μέθοδοι συνοχής για την σύνδεση παραγράφων σε μια έκθεση. Οι φοιτητές θα δουλέψουν συνεργατικά με πρακτικούς τρόπους για να δημιουργήσουν μια παράγραφο, προχωρώντας από τον σχεδιασμό της παραγράφου, στην δημιουργία θεματικής πρότασης, στις λεπτομέρειες και στην πρόταση κατακλείδα. Επίσης, θα εξοικειωθούν με την βασική δομή της έκθεσης καθώς και στο πώς μπορούν να επιτύχουν συνοχή όταν γράφουν εκθέσεις στα Αγγλικά.

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΣΕ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

Ειρήνη Κυριάκου, Μεταδιδασκτορική Ερευνήτρια, Τμήμα ΚΦΙ

Διδακτικοί στόχοι:

1. Μελέτη των ακαδημαϊκών πλαισίων χρήσης του λόγου μμέσα από συγκεκριμένα παραδείγματα (δοκίμια, εργασίες, κριτικές επιστημονικών συγκραμάτων, αναλυτικές απαντήσεις σε εξετάσεις, περιλήψεις κτλ.).
2. Μελέτη της δομής του λόγου σε σχέση με τις πραγματολογικές συνθήκες παραγωγής του. Πιο συγκεκριμένα, εξέταση της σημασίας του πραγματολογικού σκοπού – κοινό, στόχος κειμένου, προκαθορισμένα όρια, ύφος - που καθορίζει την παραγωγή και την ανάπτυξη του λόγου.
3. Μελέτη της σημασίας της επιλογής ορθού λεξιλογίου και της χρήσης της απαραίτητης επιστημονικής ορολογίας.
4. Διδασκαλία τεχνικών συγγραφής με σκοπό την ανάπτυξη δεξιοτήτων στην παραγωγή γραπτού λόγου: δοκίμια, εργασίες, ομιλίες, αναλυτικές απαντήσεις σε εξετάσεις, περιλήψεις. Συγκεκριμένα διδάσκονται διάφορες τεχνικές δόμησης του λόγου (πλάνα - διάφορα είδη ανάλογα με το θέμα) με ιδιαίτερη έμφαση στην εισαγωγή του θέματος και στον επίλογο. Επιπλέον προσεγγίζονται διάφορα τεχνικά θέματα όπως ο χωρισμός παραγράφων, η δομή της παραγράφου, η σημασία της ξεκάθαρης μετάβασης στα μέρη του κειμένου, οι τρόποι ανάπτυξης επιχειρημάτων και η καταλυτική χρήση των συνδέσμων στην οργάνωση του λόγου.

ΠΩΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΜΙΑ ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Κωνσταντίνος Πίτσιος, Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό, Ιατρική Σχολή

Το μάθημα απευθύνεται τόσο σε προπτυχιακούς, όσο σε φοιτητές μεταπτυχιακού ή διδακτορικού και στόχο έχει να τους καθοδηγήσει στην προετοιμασία αλλά και την παρουσίαση προφορικών και αναρτημένων ανακοινώσεων σε επιστημονικά συνέδρια.

Θα τονιστεί το εκπαιδευτικό και επιστημονικό όφελος ενεργούς συμμετοχής του φοιτητή και του νέου επιστήμονα σε συνέδρια, με παρουσιάσεις ανασκοπήσεων ή ερευνητικών εργασιών. Θα αναφερθεί το πόσο απαραίτητη για την επαγγελματική καριέρα είναι η εμπειρία που αποκτάται με τις παρουσιάσεις (και με την ευρύτερη συμμετοχή) σε συνέδρια ενώ θα αναφερθεί και η βαρύτητα των ανακοινώσεων σε ένα βιογραφικό.

Θα αναλυθούν τα διαφορετικά είδη παρουσίασης (αναρτημένη/poster, προφορική ανάρτηση/poster discussion, προφορική/oral presentation). Εκτός από το λογισμικό powerpoint θα χρησιμοποιηθεί το prezi και το keynote. Θα δοθούν χρήσιμες συμβουλές για: α) επιλογή κατάλληλου τίτλου β) αναζήτηση και τρόπο εισαγωγής της βιβλιογραφίας, γ) περιγραφή του σκοπού, της μεθοδολογίας έρευνας και της ανάλυσης των αποτελεσμάτων με την χρήση γραφικών ή εικόνων, δ) προετοιμασία της συζήτησης και ποιος ο ρόλος της, ε) πώς πρέπει να τονίζονται τα συμπεράσματα.

Θα δοθούν ακόμη χρήσιμες συμβουλές για το αισθητικό μέρος στην δημιουργία αναρτημένης και προφορικής παρουσίασης. Ακόμη θα δοθούν συμβουλές για την εμφάνιση του ομιλητή, για την χρήση του χιούμορ και της τέχνης στην παρουσίαση, για τον τρόπο με τον οποίο απαντώνται οι ερωτήσεις του κοινού.

Με το πέρας του μαθήματος θα γίνει εφαρμογή με δημιουργία παρουσιάσεων από τους συμμετέχοντες, με θέματα από τα γνωστικά αντικείμενα της σχολής του κάθε φοιτητή. Θα γίνουν σύντομες παρουσιάσεις από τους συμμετέχοντες, με σχόλια για την βελτίωση τους.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΗΥ: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΡΥΘΘΟΝ

Ναταλία Παύλου, Ειδικός Επιστήμονας / Επισκέπτρια Λέκτορας, Τμήμα ΑΓΓ

Η ανάγκη για ευκολότερη συγγραφή και συντήρηση προγραμμάτων, καθώς και έρευνα, οδήγησε στη δημιουργία των γλωσσών υψηλού επιπέδου. Οι γλώσσες υψηλού επιπέδου μοιάζουν με τη φυσική μας γλώσσα και διαθέτουν δικό τους αλφάβητο, λεξιλόγιο και συντακτικό. Η Python είναι μια γλώσσα προγραμματισμού γενικής χρήσης, πάρα πολύ υψηλού επιπέδου, απλή και εύκολη στην εκμάθηση, ισχυρή, δυναμική και αποδοτική. Είναι κατάλληλη και για αρχάριους και για έμπειρους προγραμματιστές. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί τόσο για εκπαιδευτικούς σκοπούς όσο και για την ανάπτυξη ολοκληρωμένων εφαρμογών. Στο σεμινάριο θα κατανοήσουμε τους βασικούς τύπους δεδομένων της Python: τους ακέραιους αριθμούς, τους αριθμούς κινητής υποδιαστολής και τις συμβολοσειρές καθώς και τις βασικές λειτουργίες των βάσεων δεδομένων: την προσπέλαση, εισαγωγή, διαγραφή, αναζήτηση, ταξινόμηση, συγχώνευση και διαχωρισμό.

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ

Νατάσσα Κωνσταντινίδου, Επίκουρη Καθηγήτρια, Τμήμα ΙΣΑ

Το σεμινάριο αυτό στοχεύει στην ανάλυση της διαδικασίας συγγραφής ενός ακαδημαϊκού δοκιμίου ιστορικού περιεχομένου.

Το σεμινάριο θα είναι χωρισμένο σε δύο μέρη:

- Στο πρώτο μέρος θα γίνει μια παρουσίαση του τι είναι ακαδημαϊκό δοκίμιο, τι εξετάζει, πώς το προσεγγίζουμε, πώς οργανώνουμε τη μελέτη/έρευνά μας, πώς οργανώνουμε το υλικό μας και τέλος πώς το γράφουμε.

- Το δεύτερο μέρος του σεμιναρίου θα είναι πρακτικής φύσεως. Θα αφιερωθεί στη συλλογική συγγραφή ενός σύντομου δοκιμίου (οι συμμετέχοντες θα μοιραστούν σε ομάδες), καθώς και στη διόρθωση παραδειγμάτων εργασιών, για εμπέδωση της διαδικασίας και των ζητούμενων.