

ΛΕΗΛΑΤΩΝΤΑΣ ΜΙΑ ΜΑΤΩΜΕΝΗ ΧΩΡΑ

Το Πανεπιστήμιο Κύπρου, στο πλαίσιο της κοινωνικής προσφοράς του, πραγματοποίησε την Τρίτη, 25 Μαΐου 2010, εκδήλωση για την παρουσίαση του ντοκιμαντέρ του διαπρεπούς σεναριογράφου Βασίλη Βασιλικού και του σκηνοθέτη βραβευμένων κινηματογραφικών ταινιών Τάκη Παπαγιαννίδη, *Λεηλατώντας μια ματωμένη χώρα*.

Το ντοκιμαντέρ, που θα προβληθεί στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Λος Άντζελες τον Ιούνιο, καταγράφει την επίσκεψη του Έλληνα συγγραφέα Βασίλη Βασιλικού στην Κύπρο το 2009, στην οποία βρέθηκε αντιμέτωπος με τις καταστροφές της πολιτιστικής κληρονομιάς στο κατεχόμενο τμήμα του νησιού. Ένα οδοιπορικό σε μνημεία, εκκλησίες, αρχαιολογικούς χώρους, εικόνες και αρχαιότητες που καταστράφηκαν ή εκπατρίστηκαν.

Η εκδήλωση τελούσε υπό την αιγίδα του



Προέδρου της Δημοκρατίας Δημήτρη Χριστόφια, χαιρετισμό του οποίου ανέγνωσε ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού Ανδρέας Δημητρίου. Ο Πρόεδρος Χριστόφιας, αφού συνεχάρη τους συμπαραγωγούς της ταινίας, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου, το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, την ΕΡΤ και το Γραφείο Τύπου και Πληροφοριών της Κυπριακής Δημοκρατίας, τόνισε ότι η ανθρωπότητα έζησε αναρίθμητες παρόμοιες καταστροφές, οι οποίες προκύπτουν έπειτα από κάθε στρατιωτική εμπλοκή. Ο Βασίλης Βασιλικός, ο Τάκης Παπαγιαννίδης, η Μαργαρίτα Μπονάτσου και οι συνεργάτες τους, σύμφωνα με τον χαιρετισμό του Προέδρου της Δημοκρατίας, εγκύπτουν στο πρόβλημα της Κύπρου, κάνουν, στην ουσία, μια έκκληση για ειρήνη στον κόσμο. Το ντοκιμαντέρ, αναφερόμενο στην καταστροφή της

Συνεχίζεται στη σελίδα 2

ΔΙΕΘΝΗΣ ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΣΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΤΗΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗΣ



Ο Μάριος Πολυκάρπου, Καθηγητής του Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών (ΗΜΜΥ) του Πανεπιστημίου Κύπρου, εξελέγη πρόσφατα Διακεκριμένος Ομιλητής του Ινστιτούτου Ηλεκτρολόγων και Ηλεκτρονικών Μηχανικών στην υπολογιστική νοημοσύνη. Η εκλογή αυτή αποτελεί διεθνή διάκριση για τον Καθηγητή Πολυκάρπου καθώς επίσης και για την Πολυτεχνική Σχολή και το Πανεπιστήμιο Κύπρου. Σύμφωνα με το διεθνές Ινστιτούτο Ηλεκτρολόγων και Ηλεκτρονικών Μηχανικών, το πρόγραμμα Διακεκριμένων Ομιλητών έχει στόχο να ενημερώσει τα μέλη του οργανισμού για τις τελευταίες τεχνολογικές εξελίξεις μέσω διαλέξεων από διακεκριμένους ειδικούς ανά το παγκόσμιο.

Συνεχίζεται στη σελίδα 2

Τι θα διαβάσετε

ΝΕΑ	2	ΣΥΝΕΔΡΙΑ • ΗΜΕΡΙΔΕΣ • ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ	6
ΦΟΙΤΗΤΙΚΑ ΝΕΑ	5	ΕΠΙΤΕΥΓΜΑΤΑ • ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ	11
ΝΕΑ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	6	ΝΕΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ	12

ΛΕΗΛΑΤΩΝΤΑΣ ΜΙΑ ΜΑΤΩΜΕΝΗ ΧΩΡΑ

Συνεχίζεται από τη σελίδα 1

πολιτιστικής κληρονομιάς της Κύπρου, μιλά για όλες τις παρόμοιες καταστροφές στον κόσμο, με τρόπο που υπενθυμίζει στην ανθρωπότητα πως η διάσωση και προστασία του ιστορικού παρελθόντος αφορά στην ποιοτική συνέχεια της πορείας του ανθρώπου μέσα στο χρόνο, μα κυρίως ότι οφείλουμε στις νεότερες γενεές να γίνουμε καλύτεροι και να μην επιτρέψουμε ξανά να διαμορφωθούν συνθήκες για την καταστροφή της πολιτιστικής μας κληρονομιάς και του τόπου μας.

Κατά τη διάρκεια της τελετής στην οποία παρέστησαν οι ίδιοι οι συντελεστές του έργου καθώς και πλειάδα ατόμων που έδωσαν τη δική τους σφραγίδα στην ταινία, προβλήθηκαν αποσπάσματα από το ντοκιμαντέρ. Παρέστησαν επίσης εκπρόσωποι κομμάτων και της αστυνομίας, Δήμαρχοι κατεχόμενων πόλεων, Πρόξενοι, ευρωβουλευτές, φίλοι και εκτιμητές του έργου του Βασίλη Βασιλικού, άνθρωποι των γραμμάτων και της τέχνης και πλήθος κόσμου.

Ο Πρύτανης του Πανεπιστημίου Κύπρου, Καθηγητής Σταύρος Α. Ζένιος, απηύθυνε σύντομο χαιρετισμό και ευχαρίστησε τον Βασίλη Βασιλικό και τον Τάκη Παπαγιαννίδη για την εισήγησή τους η εκδήλωση για την πρώτη προβολή αυτού του πολύ σημαντικού για τον τόπο μας ντοκιμαντέρ να πραγματοποιηθεί στο Πανεπιστήμιο Κύπρου. Ο Πρύτανης ανέφερε ότι έχουμε υποχρέωση να ενεργοποιήσουμε

τις πνευματικές μας δυνάμεις για να μην επιτρέψουμε αυτό που η δύναμη των όπλων προσπαθεί να καταστρέψει, τις μέρες μάλιστα που γίνεται μια συντονισμένη προσπάθεια να αφαιρεθεί από αυτόν το λαό η ιστορική μνήμη, αλλοτριώνοντας τον πολιτισμό στα κατεχόμενα μέρη μας.

Η Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Βασιλική Κασσιανίδου, Αντιπρόεδρος του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου, η οποία μίλησε για τη διατήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Κύπρου και τη σημασία της, ανέφερε ότι οι συντελεστές του ντοκιμαντέρ άφησαν τις εικόνες να μιλήσουν μόνες τους. Η εναλλαγή των καθαρών εικόνων των κατεστραμμένων κατεχόμενων μνημείων και του περιβάλλοντός τους, με συνεντεύξεις επιστημόνων και πολλών άλλων ανθρώπων που έζησαν τα πράγματα, έχουν ως αποτέλεσμα τη δημιουργία ενός οδοιπορικού που χωρίς υπερβολές, και με συναίσθημα αλλά χωρίς συναισθηματισμό, παρουσιάζει την οδυνηρή πραγματικότητα. Η Κυπριακή Δημοκρατία, η Εκκλησία της Κύπρου, οι κατεχόμενοι δήμοι, το Ίδρυμα Λεβέντη και άλλα ιδρύματα, έχουν δώσει και εξακολουθούν να δίνουν μάχες για την προστασία των μνημείων της κατεχόμενης Κύπρου και για τον επαναπαρισμό των αρχαιοτήτων που έχουν εμφανιστεί κατά καιρούς σε καταλόγους γνωστών οίκων δημοπρασιών. Σε αυτή τη μάχη

ενεργό μέλος από την ίδρυσή του είναι και το Πανεπιστήμιο Κύπρου. Τα μέλη της Ερευνητικής Μονάδας Αρχαιολογίας και του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας ως ομάδα και ως άτομα, κατά την κ. Κασσιανίδου, δίνουν το δικό τους αγώνα επαγρυπνώντας και ενημερώνοντας τη διεθνή επιστημονική κοινότητα για την κατάσταση.

Στην αντιφώνησή του ο σκηνοθέτης Τάκης Παπαγιαννίδης περιέγραψε τις συνθήκες κάτω από τις οποίες πραγματοποιήθηκαν τα γυρίσματα στα κατεχόμενα, ενώ από την πλευρά του ο Βασίλης Βασιλικός, φανερά συγκινημένος, εξέφρασε την ελπίδα ότι μέσα από αυτό το ντοκιμαντέρ θα κινητοποιηθεί η κοινή γνώμη παγκοσμίως για την καταστροφή και τη λεηλασία που υπέστησαν τα μνημεία και οι εκκλησίες στα κατεχόμενα. Ο σκηνοθέτης τόνισε ότι ήδη έξι διεθνή φεστιβάλ ζήτησαν να παρουσιάσουν την ταινία, η οποία σύμφωνα και με τον σεναριογράφο της θα αποτελέσει εργαλείο προώθησης του τεράστιου προβλήματος που αντιμετωπίζει η χώρα μας στο εξωτερικό.

Σημειώνεται ότι η πρώτη παγκόσμια επίσημη προβολή του ντοκιμαντέρ έγινε το Σάββατο, 29 Μαΐου 2010, στο Πανεπιστήμιο Κύπρου, όπου το κυπριακό κοινό γέμισε ασφυκτικά την αίθουσα και τίμησε με την παρουσία του το έργο του Βασίλη Βασιλικού και του Τάκη Παπαγιαννίδη.

ΔΙΕΘΝΗΣ ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΣΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΤΗΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗΣ

Συνεχίζεται από τη σελίδα 1

Οι Διακεκριμένοι Ομιλητές σε διάφορες περιοχές ενδιαφέροντος του κλάδου ηλεκτρολόγων μηχανικών και μηχανικών υπολογιστών επιλέγονται με βάση τις εξαιρετικές ερευνητικές επιτυχίες τους σε τομείς αιχμής. Η εκλογή Διακεκριμένων Ομιλητών του εν λόγω Ινστιτούτου έχει διάρκεια 3 ετών και σε αυτή την περίοδο ο κ. Πολυκάρπου θα κληθεί να δώσει ομιλίες σε διάφορα πανεπιστήμια και εταιρείες διεθνώς.

Ο κ. Πολυκάρπου είναι Διευθυντής του Ερευνητικού Κέντρου Τεχνολογίας Ευφυών Συστημάτων και Δικτύων «Κοίος» του Πανεπιστημίου Κύπρου. Η έρευνά του στο τομέα της υπολο-

γιστικής νοημοσύνης στοχεύει στον σχεδιασμό μεθοδολογιών για ασφαλή παρακολούθηση και έλεγχο μεγάλης κλίμακας πολύπλοκων συστημάτων, με εφαρμογές στη διαχείριση υποδομών ζωτικής σημασίας όπως συστήματα και δίκτυα ηλεκτρικής ενέργειας, δίκτυα τηλεπικοινωνιών, συστήματα νερού κτλ. Κατά την περίοδο 2009-2010, ο Καθηγητής Πολυκάρπου έχει προσκληθεί ως «keynote plenary speaker» σε 9 διεθνή συνέδρια. Τέλος, από το 2004-2010 είναι αρχισυντάκτης του αναγνωρισμένου διεθνώς περιοδικού του Ινστιτούτου Ηλεκτρολόγων και Ηλεκτρονικών Μηχανικών, *Transactions on Neural Networks*.

AsTeRICS – ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΗ ΑΠΟ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ

Από την 1η Ιανουαρίου 2010 το εργαστήριο Μηχανικής Λογισμικού και Τεχνολογιών Διαδικτύου στο Τμήμα Επιστημών Πληροφορικής άρχισε συνεργασία με άλλους οκτώ Ευρωπαϊκούς φορείς με στόχο την υλοποίηση μιας καινοτόμας πλατφόρμας για χρήση από άτομα με κινητικές αναπηρίες.

Το Assistive Technology Rapid Integration and Construction Set

(AsTeRICS) στοχεύει στην δημιουργία μιας ελεύθερης και ανοικτής πλατφόρμας που να επιτρέπει σε άτομα με κινητικές αναπηρίες να χρησιμοποιούν διάφορες συσκευές και να τις προσαρμόζουν στις εκάστοτε τους ανάγκες και προτιμήσεις τους. Η πλατφόρμα συνδέεται με συσκευές αίσθησης (για παράδειγμα αισθητήρες αναγνώρισης κίνησης προσώπου) καθώς και συσκευές ελέγχου (για παράδειγμα το «ποντίκι» του υπολογιστή, το τηλέφωνο και ο φωτισμός δωματίου) και μπορεί να προσαρμο-



στεί μέσω ενός φιλικού διαδραστικού περιβάλλοντος.

Για την επιτυχή ολοκλήρωσή του η πλατφόρμα θα δοκιμαστεί από το KI-I (Δίκτυο για Επανάταξη Ατόμων με Αναπηρίες μέσω Τεχνολογιών Πληροφορικής στην Αυστρία) και του INGEMA (Γεροντολογικό Ερευνητικό Ινστιτούτο στην Ισπανία). Το AsTeRICS χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση μέσω

του 7ου ΠΠ (ICT-247730) και θα διαρκέσει 36 μήνες.

Το εργαστήριο SEIT θα συνεισφέρει με την τεχνογνωσία που έχει σε τεχνολογίες ανάπτυξης λογισμικού και ειδικότερα σε αρχιτεκτονικές ενδιάμεσου λογισμικού. Στο έργο συνεισφέρουν οι ερευνητές Νέαρχος Πασπαλλής (Ph.D.) και Κωνσταντίνος Κακούσης (M.Sc.) υπό την καθοδήγηση του Καθηγητή Γιώργου Παπαδόπουλου. Για περισσότερες πληροφορίες: <http://www.cs.ucy.ac.cy/seit>.

ΤΟ ΠΟΔΗΛΑΤΟ ΜΠΑΙΝΕΙ ΞΑΝΑ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ

Νέο αυτοματοποιημένο σύστημα ενοικίασης ποδηλάτων αναμένεται να έχουν σύντομα στη διάθεσή τους οι φοιτητές του Πανεπιστημίου Κύπρου, ως αποτέλεσμα της συμμετοχής του Πανεπιστημίου Κύπρου και του Δήμου Αγλαντζιάς στο έργο *Φοιτητές σήμερα-πολίτες αύριο* στο πλαίσιο του προγράμματος *Intelligent Energy Europe*.

Το σύστημα θα λειτουργεί με τη χρήση πιστωτικής ή/και μαγνητικής κάρτας και οι σταθμοί ενοικίασης των ποδηλάτων θα τοποθετηθούν σε στρατηγικά σημεία των δήμων. Ο ενδιαφερόμενος χρήστης θα μεταβαίνει σ' ένα από τα σημεία ενοικίασης των ποδηλάτων όπου και θα χρησιμοποιεί την πιστωτική του κάρτα σε ειδική υποδοχή της μονάδας ενοικίασης για να χρησιμοποιήσει το ποδήλατο. Η πιστωτική κάρτα θα χρεώνεται σύμφωνα με τις ώρες χρήσης ως ακολούθως: Μηδενική χρέωση για μια μικρή περίοδο στην αρχή, και ονομαστική χρέωση ακολούθως (ένα ή δύο ευρώ την ώρα). Σε περίπτωση που το ποδήλατο δεν επιστραφεί σε οποιοδήποτε σταθμό του δικτύου πριν την παρέλευση 24 ωρών, θα θεωρείται ότι εκλάπη και η πιστωτική κάρτα θα χρεώνεται το συνολικό κόστος αγοράς του ποδηλάτου προς αναπλήρωσή του.

Τα εν λόγω ποδήλατα είναι τρίτης γενιάς, ειδικά κατασκευασμένα για ευρεία χρήση, με μη ανταλλάξιμα μηχανικά μέρη και με δυνατότητα προστασίας από βανδαλισμούς. Τα ποδήλατα θα ανήκουν από κοινού στους συμμετέχοντες δήμους, και τη διαχείριση του συστήματος θα έχει η υπό-δημιουργία διαδημοτική εταιρεία. Το πρόγραμμα θα περιλαμβάνει 4 σταθμούς και 50 ποδήλατα στην Αγλαντζιά, 8 σταθμούς και 80 ποδήλατα στο Στρόβολο, 5 σταθ-



μούς και 100 ποδήλατα στη Λευκωσία, 3 σταθμούς και 20 ποδήλατα στο Δάλι, 2 σταθμούς και 20 ποδήλατα στον Άγιο Δομέτιο και 2 σταθμούς και 15 ποδήλατα στα Λατσιά.

Το αυτοματοποιημένο σύστημα κοινής χρήσης ποδηλάτων προσφέρει πολλά πλεονεκτήματα όπως, π.χ., φτάνει σε προορισμούς που δεν είναι προσβάσιμοι με άλλα μέσα, απαιτεί λιγότερα συστήματα υποδομών από άλλα μέσα, είναι λιγότερο ακριβό στην παραγωγή και διαχείρισή του, δε συμβάλλει στην κυκλοφοριακή συμφόρηση, δεν προκαλεί μόλυνση του περιβάλλοντος και παρέχει στο χρήστη το επιπρόσθετο πλεονέκτημα της άσκησης. Συνοψίζοντας, το εν λόγω σύστημα θεωρείται πρωτοποριακό, μιας και σκοπεύει να αλλάξει νοοτροπίες και να συμβάλει αποφασιστικά στην επίλυση/άμβλυση των σοβαρών κυκλοφοριακών προβλημάτων με σχετικά απλό και ανέξοδο τρόπο.

ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΗ 12^Η ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΣΤΗ ΒΕΝΕΤΙΑ



Συναπαντήματα: Μια Περιπατητική Ταινία

Με γενικό θέμα *People meet in Architecture*, η επιμελήτρια της 12ης Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής της Βενετίας Kazuyo Sejima επιδιώκει την συνάντηση ανθρώπων στην αρχιτεκτονική. Στο πλαίσιο της ιδέας αυτής οι επιμελητές της Κυπριακής Συμμετοχής Χρίστος Χατζηχρήστος, Επίκουρος καθηγητής του Τμήματος Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Κύπρου, και Αιμίλιος Μιχαήλ, Ειδικός Επιστήμονας στο ίδιο τμήμα, συμμετέχουν με την πρόταση *Encounters: a walking movie* παρουσιάζοντας μια αρχιτεκτονική μυθιστορηματική ταινία.

Αρχιτεκτονική όχι μόνο γιατί το πρωτογενές υλικό αναφέρεται σε εικόνες του δομημένου περιβάλλοντος, αλλά κυρίως επειδή η τεχνική

του μοντάζ που χρησιμοποιείται για την συνένωση των εικόνων, σχολιάζει το δομημένο περιβάλλον και τον τρόπο που αυτό βιώνεται. *Μυθιστορηματική* γιατί το αρχιτεκτονικό «σενάριο» παράγεται με τη συνένωση φαινομενικά άσχετων μεταξύ τους υλοποιημένων, μνημονευθεισών ή προτεινομένων αρχιτεκτονικών συνθέσεων. *Ταινία* γιατί ο παρατηρητής μετατρέπεται παράλληλα σε πλοηγό.

Η 12η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής θα διεξαχθεί από τις 29 Αυγούστου ως τις 21 Νοεμβρίου 2010 στην Βενετία. Η Κύπρος συμμετέχει στην έκθεση αρχιτεκτονικής για τρίτη φορά, με διοργανωτές το Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Κύπρου (ΣΑΚ), το Σύνδεσμο Πολιτικών Μηχανικών και Αρχιτεκτόνων Κύπρου (ΣΠΜΑΚ), με την στήριξη του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.

ΣΥΣΤΑΘΗΚΕ Ο ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΤΟΥ MBA

Ο Σύνδεσμος Αποφοίτων MBA του Πανεπιστημίου Κύπρου πραγματοποίησε τη δεύτερη συνάντησή του την Τετάρτη, 10 Μαρτίου 2010 κατά την οποία εξελέγη η επιτροπή του Συνδέσμου ως ακολούθως:

Πρόεδρος: Νίκος Νικολάου

Αντιπρόεδρος: Γιώργος Χριστοδούλου

Γραμματέας: Ευτύχιος Ευτυχίου

Ταμίας: Έλενα Ιωαννίδου

Μέλος: Έλενα Λαμπάσκη

Μέλος: Θάσος Χριστοφίδης

Μέλος: Στέλλα-Μαρία Βασιλείου

Μέλος: Γρηγορία Αλεξάνδρου

Μέλος: Χριστόφορος Χριστοφόρου

Μέλος: Δημήτρης Κασίνης

Οι Διευθυντές του Προγράμματος Γ. Χατζηνικόλας και Α. Σωτηρίου παρευρέθησαν στη συνάντηση και συζήτησαν μαζί με τα μέλη τους στόχους τους οποίους καλείται να εκπληρώσει ο Σύνδεσμος Απο-



φοίτων MBA του Πανεπιστημίου Κύπρου μεταξύ των οποίων περιλαμβάνονται:

- Ενδυνάμωση της επικοινωνίας μεταξύ του προγράμματος MBA και των Αποφοίτων
- Διοργάνωση ομιλιών και εκδηλώσεων
- Επαγγελματικά εκπαιδευτικά προ-

γράμματα

- Αθλητικές δραστηριότητες

Το Πρόγραμμα MBA συγχαίρει τα μέλη του Συνδέσμου Αποφοίτων MBA του Πανεπιστημίου Κύπρου και να τους ευχαριστεί για την πολύτιμη βοήθειά τους κατά την εκδήλωση Open Days.

Η ΜΟΡΦΗ ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΝΤΟΣ

Η μορφή του Σύμπαντος και η εξήγηση των αστρονομικών παρατηρήσεων σε πολύ μεγάλη κλίμακα, αποτελούν ένα από τα πιο επίμονα αλλά και ελκυστικά αινίγματα της κοσμολογίας. Από τον καιρό της διατύπωσης της Γενικής Θεωρίας της Σχετικότητας έως σήμερα έχουν προταθεί διάφορες υποθέσεις για να ερμηνεύσουν κάθε φορά τα νέα πειραματικά δεδομένα. Καθεμιά από αυτές όμως μας φέρνει μπροστά σε ένα νέο αίνιγμα...

Ειδικά σχεδιασμένη για το ευρύ κοινό και διανθισμένη με πλούσια παραδείγματα ήταν η διάλεξη που έδωσε ο δημοφιλής αστροφυσικός Ζαν-Πιερ Λουμινέτ στο Πανεπιστήμιο Κύπρου με θέμα, *Η μορφή του σύμπαντος*.

Η διάλεξη, η οποία έδωσε τη δυνατότητα να γνωρίσουμε καλύτερα τις ιδέες όλων των επιστημόνων που έφεραν την επανάσταση στον τρόπο με τον οποίο κοιτάζουμε τον ουρανό και καταλαβαίνουμε το σύμπαν του Κοπέρνικου, του Κέπλερ, του Γαλιλαίου, του Νεύτωνα και του Αϊνστάιν, πραγματοποιήθηκε την Τρίτη, 4 Μαΐου 2010, στην κατάμεστη αίθουσα του Κτηρίου Συμβουλίου-Συγκλήτου «Αναστάσιος Γ. Λεβέντης», στην Πανεπι-

στημιούπολη.

Στο χαιρετισμό του ο Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων Καθηγητής Κώστας Χριστοφίδης, ανέφερε ότι η παρουσία του Dr. Jean Pierre Luminet στην Κύπρο σκοπό είχε να μας ταξιδέψει σε άλλους γαλαξίες και σε άλλα σύνορα. Προσφωνώντας τον εισηγητή της διάλεξης, ο κ. Χριστοφίδης ανέφερε ότι πρόκειται για έναν καταξιωμένο αστροφυσικό, διεθνώς φημισμένο για την εξειδίκευσή του στη σχετικιστική βαρύτητα, στις μαύρες τρύπες και στην κοσμολογία, εφευρέτης του διάσημου μοντέλου του «τσαλακωμένου σύμπαντος», που αναπτύχθηκε ξεκινώντας από τοπολογικές μελέτες της δομής του χώρου, αλλά και συγγραφέας και ποιητής. Είναι διευθυντής έρευνας του Εθνικού Κέντρου επιστημονικών ερευνών της Γαλλίας CNRS και διευθυντής του Εργαστηρίου *Univers et theorie*. Εργάζεται κυρίως στο Αστεροσκοπείο του Παρισιού στη Μεντόμ κοντά στις Βερσαλλίες και το 2007 βραβεύθηκε με το «Ευρωπαϊκό βραβείο του ικανότερου στη μετάδοση της επιστήμης» μετά το «Βραβείο Ζωρζ Λεμέτρ» το 1999. Ο Ζιάν Πιέρ Λουμινέ, εκτός από τα πολυάριθμα εξειδικευμένα



άρθρα που έχει συγγράψει, έχει εκδώσει αμέτρητα βιβλία επιστημονικού περιεχομένου αλλά και μυθιστορήματα όπως: «Η ράβδος του Ευκλείδη» και η σειρά «Κτίστες του Σύμπαντος» με τα βιβλία «Το μυστικό του Κοπέρνικου», «Το μάτι του Γαλιλαίου» και «Η περούκα του Νεύτωνα». Η εκδήλωση διοργανώθηκε από το Πανεπιστήμιο Κύπρου και το Γαλλικό Πολιτιστικό Κέντρο. Κατά τη διάρκεια της δεξίωσης που ακολούθησε το κοινό είχε την ευκαιρία να δει την πολύ ενδιαφέρουσα έκθεση φωτογραφίας αφιερωμένη στο απόλυτο μυστήριο του σύμπαντος.

ΝΕΑ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Στόχος του Γραφείου Εκπαίδευσης της Υπηρεσίας Ανθρώπινου Δυναμικού είναι η συστηματική, προγραμματισμένη και διαρκής αναβάθμιση των ικανοτήτων και δεξιοτήτων του ανθρώπινου κεφαλαίου του Πανεπιστημίου Κύπρου.

Το Γραφείο Εκπαίδευσης με αφορμή τη διάκριση πρώτου επιπέδου «Committed to Excellence» του European Foundation of Quality Management (EFQM) συγκεντρώνει τα στοιχεία που αφορούν την εκπαίδευση του διοικητικού προσωπικού και τα μετατρέπει σε δείκτες, με σκοπό την υποβολή τους στα αρμόδια σώματα του Πανεπιστημίου Κύπρου και την ενημέρωση του προσωπικού.

Οι Δείκτες αυτοί (συνολικά 26) συμφωνήθηκε να τηρούνται και να συγκεντρώνονται ανά εξάμηνο. Για ενημέρωση της Πανεπιστημιακής Κοινότητας παραθέτουμε ενδεικτικά την σύγκριση των Δεικτών Εκπαίδευσης από το 2005 μέχρι 2009 σε τέσσερις σημαντικές κατηγορίες: α. συνολικό κόστος εκπαιδευτικών προγραμμάτων, β. αριθμός ενδοπανεπιστημιακών προγραμμάτων,



γ. αριθμός ημερών εκπαίδευσης/άτομο/έτος, και δ. ποσό επιχορήγησης από την Αρχή Ανάπτυξης Ανθρώπινου Δυναμικού.

UCY VOICE ΚΑΙ ΦΟΙΤΗΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ 2010

Φέτος, για πρώτη φορά στην ιστορία των φοιτητικών εκλογών του Πανεπιστημίου Κύπρου, χρησιμοποιήθηκε ο UCY Voice κατά τον προεκλογικό αγώνα των φοιτητικών παρατάξεων, δίνοντας το έναυσμα για συζήτηση, σκέψεις και προβληματισμό.

Τι σημαίνει άραγε αυτό το γεγονός;

Πρώτον, ότι οι φοιτητές άρχισαν να αντιλαμβάνονται τη δύναμη του Μέσου. Μπορεί ο UCY Voice να μην ευνοείται από το εύρος της συχνότητάς του, εν τούτοις μέσω του διαδικτύου μπορεί να φτάσει και ενδεχομένως να επηρεάσει μεγαλύτερο κοινό από αυτό που περνάει κάθε πρωί τις πύλες του Πανεπιστημίου.

Έγινε αντιληπτό, ότι υπάρχει και το 'άγνωστο' κοινό του διαδικτύου που δεν μπορεί να εντυπωσιαστεί από τα φυλλάδια, αφίσες, γιγαντοαφίσες και υπερμεγέθη πανό. Πώς θα το φτάσουν οι παρατάξεις; Ένα μέσο πρόσβασης είναι ο UCY Voice.

Ο ραδιοσταθμός λειτουργεί από τους φοιτητές για τους φοιτητές κι έτσι γίνεται αυτόματα οικείος. Προσφέρει ένα δημόσιο χώρο συζήτησης πολύ πιο δημοκρατικό από τις παραδοσιακές ομιλίες

σε αίθουσες, είναι σίγουρα πιο φιλικός προς το περιβάλλον και το σημαντικότερο, προσβάσιμος σε όλους. Επίσης σημαντικό είναι ότι ανάγκασε τους υποψηφίους να σκεφτούν και να δουλέψουν με τους όρους της διαφήμισης και να φτιάξουν ραδιοφωνικά σποτ, με στόχο να τραβήξουν την προσοχή (και την ψήφο) των συμφοιτητών τους.

Για πρώτη φορά φέτος έγινε δημόσιος διάλογος ανάμεσα στους επικεφαλής των φοιτητικών παρατάξεων από τη συχνότητα του UCY Voice. Σημαντικό βήμα προς τη διαφάνεια που πρέπει να χαρακτηρίζει τις φοιτητικές παρατάξεις. Ένα βήμα μπροστά θα ήταν να δεχτούν τις παρατηρήσεις και τις ερωτήσεις των συμφοιτητών τους 'ζωντανά' και να δώσουν παράδειγμα δημοκρατίας στους 'επαγγελματίες' πολιτικούς.

Αυτό που γίνεται εδώ και χρόνια σε Πανεπιστήμια του εξωτερικού, άρχισε να γίνεται πραγματικότητα και στο δικό μας Πανεπιστήμιο. Ο UCY Voice παίρνει σταδιακά την μορφή που οραματίστηκαν οι ιδρυτές του: γίνεται βήμα των φοιτητών.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Στο πλαίσιο της Συμφωνίας Κινητικότητας Φοιτητών (International Visitors and Exchange Office (IVEO) Exchange Program) που έχει συνάψει το Santander Group-του οποίου το Πανεπιστήμιο είναι μέλος- με το Πανεπιστήμιο Καλιφόρνιας στο Berkeley των ΗΠΑ, δίνεται η ευκαιρία σε οχτώ μεταπτυχιακούς φοιτητές από πανεπιστήμια-μέλη του Santander Group, να φοιτήσουν για ένα ακαδημαϊκό εξάμηνο στο Πανεπιστήμιο Καλιφόρνιας στο Berkeley.

Το Πανεπιστήμιο Καλιφόρνιας του Berkeley έχει εγκρίνει τη φοιτήτρια Χαρά Στεφάνου να συμμετάσχει στο Πρόγραμμα Ανταλλαγής του εαρινού εξάμηνο του 2011. Η κ. Στεφάνου βρίσκεται στο 2ο έτος του διδακτορικού προγράμματος στο Τμήμα της Αρχιτεκτονικής και θα ενταχθεί στο αντίστοιχο Τμήμα του Πανεπιστη-

μίου Καλιφόρνια στο Berkeley.

Το Πανεπιστήμιο Κύπρου καλωσορίζει την εξέλιξη αυτή, η οποία ενδυναμώνει τη συνεργασία με το Santander Group, ενώ την ίδια στιγμή δίνει την ευκαιρία σε ένα φοιτητή του να φοιτήσει σε ένα πολύ σημαντικό Πανεπιστήμιο των ΗΠΑ, αποκομίζοντας πολλά οφέλη, αλλά και συγχρόνως προβάλλοντας την ποιότητα της εκπαίδευσης που προσφέρεται στο Πανεπιστήμιο Κύπρου.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το θέμα αυτό, καθώς και άλλες δραστηριότητες του Δικτύου Santander Group: κ. Έλενα Αυγουστίδου-Κυριάκου, Ανώτερη Λειτουργός, Υπεύθυνη Τομέα Διεθνών Σχέσεων, ΥΕΔΣ (avgoustidou.elena@ucy.ac.cy, τηλ.: 2289 4295).

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

Η Εταιρεία Miltiades Neophytou Ltd προσέφερε υποτροφία ύψους €1.700 στον τρίτοετή φοιτητή Νίκο Νικολάου του Τμήματος Πολιτικών Μηχανικών και Μηχανικών Περιβάλλοντος του Πανεπιστημίου Κύπρου.



Η Εταιρεία NewCytech Ltd προσέφερε υποτροφία εις μνήμη Μιχάλη Μιχαηλίδη ύψους €1.700 στη τεταρτοετή φοιτήτρια Κυριακή Χατζηκώστα του Τμήματος Πληροφορικής του Πανεπιστημίου Κύπρου.

€1.700 στη πρωτοετή φοιτήτρια Κυριακή Γεωργίου του Τμήματος Πληροφορικής του Πανεπιστημίου Κύπρου.

Η Εταιρεία ΕΣΕΛ - ΣΠΟΛΠ ΛΤΔ προσέφερε υποτροφία ύψους

Το Σωματείο Ευημερίας Φοιτητών του Πανεπιστημίου Κύπρου επιθυμεί να εκφράσει και δημοσίως τις θερμές του ευχαριστίες προς τις εταιρείες.

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΣΗ ΜΑΘΙΟΠΟΥΛΟΥ-ΤΟΡΝΑΡΙΤΟΥ

Λίγες εκδηλώσεις θα ήταν τόσο κατάλληλες για να τιμηθεί η παγκόσμια ημέρα του βιβλίου, η 23η Απριλίου, όσο εκείνη που διοργάνωσαν το Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών και η Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Κύπρου: με μια λιτή τελετή εξέφρασαν την ευγνωμοσύνη τους προς τη διακεκριμένη νεοελληνίστρια Έλση Μαθιοπούλου-Τορναρίτου, ομότιμη Καθηγήτρια των Πανεπιστημίων Βόννης και Κολωνίας, η οποία δώρισε την πλούσια προσωπική της βιβλιοθήκη στη Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου μας.

Η δωρεά πραγματοποιήθηκε με τη μεσολάβηση του ΒΝΕΣ τον Ιούλιο του 2009. Περιλαμβάνει 1480 τίτλους, βιβλία και περιοδικά, που καταλογογραφήθηκαν και είναι προσβάσιμα στους



αναγνώστες ήδη από τις αρχές του 2010. Η συλλογή περιέχει έργα της νεοελληνικής, γερμανικής και γαλλικής λογοτεχνίας, μελέτες για τη νεοελληνική και βυζαντινή γραμματεία, μελέτες για την ιστορία της αρχαίας ελληνικής και βυζαντινής τέχνης, νομικά εγχειρίδια, κοινωνιολογικές μελέτες και έργα πολιτικής και οικονομικής ιστορίας (με έμφαση στην ιστορία των σοσιαλιστικών κινήσεων και στις ελληνογερμανικές σχέσεις). Η σημασία της συλλογής Μαθιοπούλου-Τορναρίτου για τη Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου έγκειται στο ευρύ φάσμα των γνωστικών αντικειμένων που καλύπτει και στον μεγάλο αριθμό παλαιών εκδόσεων που περιέχει. Πέρα από τη γενικότερη αξία της, η συλλογή έχει μία ιδιαίτερη αξία για το Πανεπιστήμιο Κύπρου γιατί περιλαμβάνει πολλά έργα του σημαντι-



κού λεμεσιανού λογοτέχνη Γλαύκου Αλιθέρηση (αδελφού της μητέρας της τιμώμενης) και πολλές μελέτες του διακεκριμένου φιλόλογου και νομικού Ιωάννη Τορναρίτη (αδελφού του πατέρα της).

Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν μέλη του Ακαδημαϊκού και Διοικητικού Προσωπικού, φοιτητές και φοιτήτριες του Πανεπιστημίου, λάτρεις των Γραμμάτων και γνωστά πρόσωπα της κυπριακής κοινωνίας από τον χώρο του πολιτισμού και της πολιτικής. Την τιμώμενη συνόδευε ο σύζυγός της, ο διακεκριμένος δημοσιογράφος Βάσος Μαθιόπουλος. Την εκδήλωση προ-



λόγισε ο Αντιπρύτανης Α. Κάκας, ενώ στη συνέχεια μίλησαν ο Κοσμήτορας της Φιλοσοφικής Σχολής Μ. Πιερής και ο Διευθυντής της Βιβλιοθήκης Φ. Τσιμπόγλου: ο πρώτος υπογράμμισε τη βιωματική αξία της συλλογής, ενώ ο δεύτερος τόνισε τη σημασία των δωρεών για τη Βιβλιοθήκη. Κέντρο της εκδήλωσης ήταν η ομιλία της κ. Μαθιοπούλου-Τορναρίτου, που οδήγησε τους ακροατές της σ' ένα γοητευτικό ταξίδι στον κόσμο της λόγιας Λεμεσού στα μέσα του 20ου αιώνα.

Την εκδήλωση συνόδευσε μία έκθεση βιβλίων της δωρεάς, την οποία επιμελήθηκαν η νεοελληνίστρια Ι. Χατζηπαναγιώτη (ΒΝΕΣ) και η βιβλιοθηκονόμος Χ. Δημητρίου (Βιβλιοθήκη). Στην κ. Μαθιοπούλου-Τορναρίτου προσφέρθηκε έντυπος Κατάλογος της Συλλογής της, τον οποίο επιμελήθηκαν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές του ΒΝΕΣ, Μ. Ιωάννου, Σ. Ναζίρης και Ν. Χόπλαραου.

ΛΟΓΙΠΑΙΓΝΙΟΝ 2010

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΠΑΙΓΝΙΔΙΩΝ ΓΙΑ ΗΛ. ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στις 25 Απριλίου 2010 ο τελικός του 2ου Ετήσιου Διαγωνισμού «ΛογιΠαίγνιον 2010». Ο διαγωνισμός, ο οποίος έχει γίνει πλέον θεσμός, συνδιοργανώθηκε από το Τμήμα Πληροφορικής του Πανεπιστημίου Κύπρου, το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, τον Κυπριακό Σύνδεσμο Πληροφορικής και το Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου.

Στο φετινό διαγωνισμό έλαβαν μέρος 21 ομάδες από 18 σχολεία και δύο πανεπιστήμια. Στις ομάδες αυτές συμμετείχαν 61 μαθητές, 7 φοιτητές και 22 καθηγητές. Οι διαγωνιζόμενοι έφτιαξαν τα δικά τους παιχνίδια σε ένα από τα ακόλουθα θέματα: (α) Εξάλειψη φτώχειας και πείνας, (β) Πρόσβαση στην παιδεία χωρίς αποκλεισμούς, (γ) Ισότητα φύλων, (δ) Αειφόρος περιβαλλοντική ανάπτυξη και διαχείριση.

Τα παιχνίδια που διακρίθηκαν ήταν:

Κατηγορία GMK (για παιχνίδια που δημιουργήθηκαν στην πλατφόρμα Gamemaker – κατηγορία μόνο για μαθητές):

1. Go Green, Λανίτειο Λύκειο Α' Λεμεσού
2. EcoTown, Λύκειο Κύκκου, Πάφου
3. Zase To Πράσινο Ρομπότ, Λύκειο Αραδίππου.

Κατηγορία ΧΝΑ (για παιχνίδια που δημιουργήθηκαν στην πλατφόρμα ΧΝΑ – κατηγορία για μαθητές και φοιτητές)

1. Forest Keeper, Πανεπιστήμιο Κύπρου
2. States of Environment, Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
3. Recycle Earth, Λύκειο Παλλουριώτισσας.

Πληροφορίες: <http://www.logipaignion.cs.ucy.ac.cy>

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΕΤΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΗ ΤΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥ. ΟΨΕΙΣ ΚΑΙ ΑΠΟΨΕΙΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

Ο οργανισμός *Human Action* σε συνεργασία με την την έδρα Jean Monnet του Τμήματος Πολιτικών και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Κύπρου διοργάνωσαν έκθεση φωτογραφίας με τίτλο *Shoot racism with photos* στο πλαίσιο του «Ευρωπαϊκού Έτους για την καταπολέμηση της φτώχειας και του κοινωνικού αποκλεισμού». Τα εγκαίνια της έκθεσης τέλεσαν στις 31 Μαΐου 2010 οι: κ. Άδωνης Μηνά, Πρόεδρος του Human Action, κ. Ηλιάνα Νικολάου, Επίτροπος Διοικήσεως, κ. Καλλιόπη Αγαπίου-Ιωσηφίδου, Επίκουρη Καθηγήτρια, κάτοχος Έδρας Jean Monnet (2001) στο Πανεπιστήμιο

Κύπρου και Μέλος του ΔΣ του Ευρωπαϊκού Διαπανεπιστημιακού Κέντρου για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα και τον Εκδημοκρατισμό της Βενετίας, κ. Ανδρούλλα Καμινάρα, Επικεφαλής της Αντιπροσωπείας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Κύπρο. Η έκθεση παρέμεινε ανοικτή για το κοινό μέχρι τις 3 Ιουνίου 2010. Στην έκθεση φιλοξενήθηκαν φωτογραφίες των: Χαράλαμπου Αστάνιου, Μαρίνου Μαρκίδη και Χρίστου Χριστοφίδη. Η φτώχεια, ο ρατσισμός, ο κοινωνικός αποκλεισμός, η διαφορετικότητα, η ανεκτικότητα είναι μερικά από τα θέματα που πραγματεύτηκε η έκθεση.

ΕΚΘΕΣΗ ΤΗΣ ΠΡΕΣΒΕΙΑΣ ΤΗΣ ΡΟΥΜΑΝΙΑΣ ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Με επιτυχία τελέστηκαν την Τετάρτη, 26 Μαΐου 2010, στο κτήριο Συμβουλίου-Συγκλήτου «Αναστάσιος Γ. Λεβέντης», τα εγκαίνια της έκθεσης με θέμα, *Πορτραίτα Λαών*, η οποία αφορούσε τις παραδόσεις πέραν των είκοσι μειονοτήτων που ζουν στη Ρουμανία. Η έκθεση παρέμεινε ανοικτή για το κοινό μέχρι την Κυριακή, 30 Μαΐου 2010.

Η έκθεση συνδιοργανώθηκε από την Πρεσβεία της Ρουμανίας, το Πανεπιστήμιο Κύπρου, το Υπουργείο Πολιτισμού και Εθνικής Κληρονομιάς της Ρουμανίας και το Μουσείο *The Dimitrie Gusti National Village Museum* του Βουκουρεστίου. Τα εγκαίνια της έκθεσης τέλεσε ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού Ανδρέας Δημητρίου και χαιρετισμούς απηύθυναν ο Αντιπρύτανης Διεθνών Σχέσεων, Οικονομικών και Διοίκησης του Πανεπιστημίου Κύπρου Καθηγητής Αντώνης Κάκας, η Υφυπουργός για τις Μειονότητες στο Υπουργείο Πολιτισμού της Ρουμανίας κ. Irina Cajal και η Γενική Διευθύντρια του Μουσείου Δρ Paula Poroiu.

Η εν λόγω έκθεση διοργανώθηκε στο πλαίσιο της απόφασης του Πανεπιστημίου Κύπρου για διοργάνωση εκδηλώσεων σε συνε-



ργασία με τις πρεσβείες διαφόρων χωρών στην Κύπρο, με στόχο την επαφή του κοινού με πολιτιστικά, πολιτικά, κοινωνικά και επιστημονικά θέματα, αλλά και θέματα που αφορούν την πολιτιστική κατάσταση της χώρας που εκπροσωπεί η κάθε πρεσβεία. Από το 2005 μέχρι σήμερα έχουν ήδη διοργανωθεί εκδηλώσεις με τις Πρεσβείες της Γερμανίας, της Πολωνίας, της Ρωσίας, των ΗΠΑ και της Ρουμανίας.

Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΜΕ ΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΑΕΡΙΟ ΘΑ ΕΞΕΛΙΧΤΕΙ ΣΤΗ ΧΕΙΡΟΤΕΡΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ

Το ακαδημαϊκό προσωπικό του Πανεπιστημίου Κύπρου έδωσε για άλλη μια φορά το παρόν του στον θεσμό του φετινού Ελεύθερου Πανεπιστημίου στο Σκαλί Αγλαντζιάς με οκτώ διαλέξεις γενικού ενδιαφέροντος. Ο θεσμός, ο οποίος διανύει τον 12ο χρόνο λειτουργίας του, συνδιοργανώνεται από το Δήμο Αγλαντζιάς, το Πανεπιστήμιο Κύπρου και το ΡΙΚ με χορηγό τη Νέα ΣΠΕ Αγλαντζιάς. Άρχισε το 1998 και συνεχίζεται μέχρι σήμερα με στόχο να δώσει την ευκαιρία στο ευρύ κοινό να ενημερώνεται για διάφορα θέματα γενικού ενδιαφέροντος μέσα από εκλαϊκευμένες διαλέξεις. Έχουν γίνει περισσότερες από 235 διαφορετικές διαλέξεις που αντικατοπτρίζουν την εργασία που επιτελούν οι Σχολές του Πανεπιστημίου Κύπρου καθώς και τους τομείς της διδασκαλίας και της έρευνας.

Η τελετή λήξης του δωδέκατου χρόνου του Ελεύθερου Πανεπιστημίου πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 5 Μαΐου 2010 στο Σκαλί Αγλαντζιάς και σε αυτήν παρευρέθηκαν εκπρόσωποι των τριών συνδιοργανωτών, φοιτητές, «απόφοιτοι» και πλήθος κόσμου. Πριν από αυτήν, ο Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων Καθηγητής Κώστας Χριστοφίδης έδωσε τη διάλεξη με θέμα, *Ενέργεια, η άλλη Πολιτική*. Ο κ. Χριστοφίδης εστίαστηκε στις συμβατικές πηγές ενέργειας που φθάνουν στο τέλος τους, στα προβλήματα του περιβάλλοντος που επιδεινώνονται και στις ανανεώσιμες πηγές ενέργειας που εμφανίζονται δυναμικά υποσχόμενες μια νέα διαφορετική πράσινη ανάπτυξη. Προειδοποίησε ότι η ιστορία με το φυσικό αέριο θα εξελιχτεί στη χειρότερη οικονομική επένδυση στην ιστορία του τόπου μας. Όπως επεσήμανε, η αντίθεση ανάμεσα στην επένδυση για το φυσικό αέριο και τα ηλιακά κέντρα είναι εντυπωσιακή: από τη μια, μια επένδυση που θα στοιχίζει δαπάνες εκατοντάδων εκατομμυρίων ευρώ κάθε χρόνο για την αγορά φυσικού αερίου, και από την άλλη, τα ηλιακά κέντρα που θα παράγουν ηλεκτρική ενέργεια χωρίς τη χρήση καυσίμων



Διερωτήθηκε εάν θα χρησιμοποιήσουμε τους πόρους που προορίζονται για την κατασκευή του ενεργειακού κέντρου για τα ηλιακά κέντρα με προοπτική την πλήρη ενεργειακή ανεξάρτηση ή θα συνεχίσουμε να πληρώνουμε την εξάρτησή μας με εκατοντάδες εκατομμύρια ευρώ το χρόνο; Εξέφρασε την ελπίδα ότι οι αρμόδιοι θα ακούσουν επιτέλους τους ειδικούς και δεν θα προσποιούνται σε μερικά χρόνια ότι δεν γνώριζαν!

Με τα 2 δις ευρώ και την πράσινη φορολογία θα έχουμε τη δυνατότητα να παράδωσουμε το 2020, στην επόμενη γενιά, μια εντελώς διαφορετική Κύπρο που θα στηρίζεται εξ ολοκλήρου στις ανανεώσιμες πηγές ενέργειας. Μια Κύπρο που θα εισάγει ελάχιστα καύσιμα μόνο για τα αυτοκίνητα και την αεροπορική της κίνηση. Η επάρκεια που θα έχει σε ηλεκτρική ενέργεια θα της δώσει επίσης τη δυνατότητα να αναπτύξει μια βιομηχανία ηλιακής τεχνολογίας έτσι ώστε η ίδια να παράγει και να ανανεώνει τα ηλιακά της κέντρα. Ταυτόχρονα θα γίνει μια χώρα που θα εξαγει ηλιακά προϊόντα χρησιμοποιώντας το έμψυχο υλικό που διαθέτει. Ήρθε η ώρα των τολμηρών αποφάσεων! Η επένδυση ύψους 1,5 δις ευρώ για τερματικές μονάδες φυσικού αερίου και άλλων καυσίμων είναι μια ενέργεια που δυστυχώς δεν θα αργήσει να αποδειχθεί πέρα για πέρα λανθασμένη από πλευράς ενεργειακής εξέλιξης. Κοιτάζοντας και

αναλύοντας επιστημονικά το ενεργειακό μείγμα που εξήγγειλε η κυβέρνηση, είναι εύκολο να αντιληφθεί κανείς ότι πρόκειται για έναν ενεργειακό προγραμματισμό που δεν βασίζεται σε ορθολογιστικές αναλύσεις, αλλά είναι αποτέλεσμα πολιτικών και κομματικών συμβιβασμών. Είναι ένας ενεργειακός χάρτης που αποτυπώνει μια άλλη εποχή. Για παράδειγμα, πώς δικαιολογείται η απόφαση για υπερδιπλάσια χρήση της αιολικής ενέργειας σε σχέση με την ηλιακή, τη στιγμή που όλη η Νότια Ευρώπη ακολουθεί την ακριβώς αντίθετη κατεύθυνση;

Τέλος ο Αντιπρύτανης κ. Χριστοφίδης υπέδειξε ότι η Κύπρος πρέπει να είναι πρωτεργάτης της πράσινης ενέργειας στην Ευρώπη. Η ανατροπή των ενεργειακών δεδομένων της περιοχής μας, θα έχει σημαντικές επιπτώσεις για το μέλλον της χώρας.

Μετά το πέρας της διάλεξης, την οποία συντόνιζε ο Κοσμήτορας της Σχολής Οικονομικών Επιστημών και Διοίκησης Καθηγητής Λούης Χριστοφίδης, απονεμήθηκαν διπλώματα στους «αποφοίτους» του Ελεύθερου Πανεπιστημίου που παρακολούθησαν όλες τις διαλέξεις του δωδέκατου κύκλου. Η απονομή έγινε από τον Αντιπρύτανη Ακαδημαϊκών Υποθέσεων του Πανεπιστημίου Κύπρου Καθηγητή Κώστα Χριστοφίδη, τον Αντιδήμαρχο Αγλαντζιάς Αδάμο Αντρέου και τον Προσπάρχη του ΡΙΚ κ. Κώστα Νικολαΐδη.

Η ΣΥΝΘΗΚΗ ΤΗΣ ΛΙΣΑΒΟΝΑΣ ΚΑΙ Η ΚΥΠΡΟΣ

Ο Όμιλος Πολιτικών Μελετών του Πανεπιστημίου Κύπρου και το Γραφείο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Κύπρο διοργάνωσαν ημερίδα με θέμα, *Η Συνθήκη της Λισαβόνας και η Κύπρος*, την Δευτέρα, 26 Απριλίου 2010, στο Κτήριο Συμβουλίου-Συγκλήτου «Αναστάσιος Γ. Λεβέντης».

Σύντομους χαιρετισμούς στην ημερίδα απηύθυναν ο Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων Καθηγητής Κωνσταντίνος Χριστοφίδης, ο Επικεφαλής του γραφείου του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Κύπρο κ. Τάσος Γεωργίου και ο Πρόεδρος του ομίλου Πολιτικών Μελετών κ. Πέτρος Δημητρίου.

Θέματα που απασχόλησαν την ημερίδα ήταν: ο νέος ρόλος της

Ευρωπαϊκής Ένωσης στη Διεθνή Σκηνή και η Ευρωπαϊκή Πολιτική ολοκλήρωση, η Κύπρος στο πλαίσιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης, η Κοινωνική και Πολιτική Διάσταση της Συνθήκης για την Κύπρο, η Ευρωπαϊκή Ένωση και το Κυπριακό πρόβλημα, η οικονομική διάσταση της Ευρωπαϊκής Ένωσης στη διεθνή σκηνή, η συνθήκη της Λισαβόνας και η ευρύτερη κοινωνική-πολιτισμική διάσταση, σχέσεις Ευρωπαϊκής Ένωσης-NATO κ.ά.

Στην ημερίδα συμμετείχαν ακαδημαϊκοί, ευρωβουλευτές, βουλευτές από Κύπρο και Ελλάδα και εκπρόσωποι από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, την Ευρωπαϊκή Επιτροπή και τα Ερευνητικά Ινστιτούτα Πολιτικής.

ΟΤΑΝ Η ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Το Τμήμα Κλασικών Σπουδών και Φιλοσοφίας οργάνωσε την Τετάρτη, 24 Φεβρουαρίου 2010 στην Αίθουσα "Ακάμας" του ξενοδοχείου "Χίλτον" Επιστημονική Ημερίδα με θέμα *Όταν η Φιλολογία συναντά τη Φιλοσοφία*. Ομιλητές ήταν ο Πρόεδρος του Τμήματος Καθηγητής Ιωάννης Ταϊφάκος, ο Ομότιμος Καθηγητής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και Επισκέπτης Καθηγητής του Τμήματος Κλασικών Σπουδών και Φιλοσοφίας Νίκος Αυγελής, ο Επίκουρος Καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών Ιωάννης Καλογεράκος, η Καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων Γεωργία Αποστολοπούλου και ο Ομότιμος Καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών Γεώργιος Χριστοδούλου.

Αντικείμενο της επιστημονικής αυτής συνάντησης ήταν η φιλολογική εργασία και κριτική αναγκαία για την έκδοση των κλασικών φιλοσοφικών κειμένων με αφορμή την ερευνητική εργασία που διεξάγεται στο Τμήμα σχετικά με την έκδοση και ερμηνεία των



Ο Καθηγητής Ιωάννης Ταϊφάκος, Πρόεδρος του Τμήματος Κλασικών Σπουδών και Φιλοσοφίας, μαζί με τον Δρα Λεωνίδα Παντελίδη.

Κυπρίων Φιλοσόφων της ελληνικής και ρωμαϊκής Αρχαιότητας.

Η ΚΥΠΡΟΣ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΙΣ ΕΞΑΡΤΗΣΕΙΣ

Απαιτείται συντονισμός ενεργειών για την αντιμετώπιση του κοινωνικού προβλήματος της εξάρτησης από ναρκωτικές ουσίες. Αυτό τόνισε ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας Δημήτρης Χριστόφιας σε χαιρετισμό του κατά την εναρκτήρια τελετή του δέκατου έκτου παγκυπρίου συνεδρίου του ΚΕΝΘΕΑ με τίτλο, *Η Κύπρος ενάντια στις εξαρτήσεις*, που πραγματοποιήθηκε το Σάββατο, 17 Απριλίου 2010, στην Αίθουσα Τελετών του Πανεπιστημίου Κύπρου.

Στο χαιρετισμό του, τον οποίο ανέγνωσε ο Υφυπουργός παρά τω Πρόεδρω κ. Τίτος Χριστοφίδης, ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας διαβεβαίωσε ότι η πολιτεία παρακολουθεί με αυξημένη ετοιμότητα το πρόβλημα της χρήσης και εξάρτησης από ναρκωτικές ουσίες και καταβάλλει μεγάλες προσπάθειες για να ανακόψει την καταστροφική αυτή πορεία. Τόνισε επίσης την έγκαιρη προετοιμασία και έγκριση από το κράτος νέας Εθνικής Στρατηγικής που καλύπτει τα επόμενα τέσσερα χρόνια. Στόχος

είναι η στενή συνεργασία των Υπουργείων του κράτους με τις μη κυβερνητικές οργανώσεις, την Τοπική Αυτοδιοίκηση, την Εκκλησία και γενικά όλους τους πολίτες, για να αντιμετωπιστεί αυτό το κοινωνικό πρόβλημα.

Στο Συνέδριο παρευρέθησαν και απηύθυναν χαιρετισμό ο Πρύτανης του Πανεπιστημίου Κύπρου Καθηγητής Σταύρος Ζέβιος και ο Πανιερώτατος Μητροπολίτης Ταμασού και Ορεινής Ησαΐας.

Το Παγκύπριο Συνέδριο του ΚΕΝΘΕΑ, που διοργανώνεται κάθε χρόνο από κοινού με το Πανεπιστήμιο Κύπρου, ασχολήθηκε με το κεντρικό θέμα: *Οι πολιτικοί της Κύπρου και η πολιτική για τα ναρκωτικά*.

Τις εργασίες του συνεδρίου, το οποίο τελούσε υπό την αιγίδα του Προέδρου της Δημοκρατίας, παρακολούθησαν αρχηγοί ή εκπρόσωποι κομμάτων, βουλευτές, η στρατιωτική ηγεσία, φοιτητές και πλήθος κόσμου.

ΕΝΤΟΝΟ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΓΙΑ ΤΙΣ ΗΜΕΡΕΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΤΩΝ ΜΙΚΡΟΜΕΣΑΙΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

Μια μεγάλη σύναξη επιχειρηματιών από όλους τους τομείς της Κυπριακής οικονομίας φιλοξένησε το Πανεπιστήμιο Κύπρου την Πέμπτη και την Παρασκευή, 3 – 4 Ιουνίου 2010 στην εκδήλωση *Ημέρες Ενημέρωσης των Μικρομεσαίων Επιχειρήσεων* που πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού θεσμού, *Ευρωπαϊκή Εβδομάδα Μικρομεσαίων Επιχειρήσεων 2010*.

Την εκδήλωση διοργάνωσαν από κοινού το Ευρωπαϊκό Γραφείο Κύπρου και το Κυπριακό Εμπορικό & Βιομηχανικό Επιμελητήριο - μέλος του Enterprise Europe Network -, σε μια προσπάθεια έγκυρης και ουσιαστικής ενημέρωσης των επιχειρηματιών για τις ευκαιρίες εξασφάλισης κονδυλίων επιδότησης και τις δυνατότητες ανάπτυξης και βελτίωσης των επιχειρήσεών τους στο πλαίσιο των χρηματοδοτικών προγραμμάτων.

Ιδιαίτερως εποικοδομητικές και εξαιρετικά κατατοπιστικές ήταν οι κατ' ιδίαν συναντήσεις επιχειρηματιών με συμβούλους Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων. Συγκεκριμένα, από την επεξεργασία των ερωτηματολογίων που απαντήθηκαν στο τέλος των συνα-

ντήσεων διαπιστώθηκε ότι οι επιχειρηματίες έμειναν ευχαριστημένοι από την όλη διοργάνωση καθώς και από το επίπεδο των επιχειρηματικών συμβούλων. Συγκεκριμένα, συμμετείχαν επιχειρηματίες κυρίως από εταιρείες παροχής υπηρεσιών, βιοτεχνίες, εστιατόρια, αρτοποιεία, ζαχαροπλαστική, ξενοδοχεία, αγροτικές εταιρείες και εταιρείες του πρωτογενή τομέα.

Αξίζει να σημειωθεί ότι το ενδιαφέρον των πλείστων εταιρειών εστιάστηκε στους ακόλουθους τομείς:

- Ανάπτυξη νέων προϊόντων και υπηρεσιών
- Εκπαίδευση προσωπικού
- Δικτύωση, μάρκετινγκ και προβολή
- Κινητικότητα προσωπικού
- Εγκατάσταση νέου λογισμικού

Τέλος παρουσιάστηκαν σχεδόν σε όλους τους επιχειρηματίες τα ευρωπαϊκά προγράμματα, Erasmus και Leonardo Da Vinci, από το Ίδρυμα Διαχείρισης Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων δια βίου μάθησης (ΙΔΕΠ).

ΣΥΝΟΔΟΣ ΩΚΕΑΝΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΚΕΝΤΡΩΝ ΧΩΡΩΝ ΤΗΣ ΜΑΥΡΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ, ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΤΗΣ Ε.Ε.



Το Ωκεανογραφικό Κέντρο του Πανεπιστημίου Κύπρου διοργάνωσε την 3η σύνοδο του Ευρωπαϊκού προγράμματος *Upgrade Black Sea Scene* από τις 17 - 19 Μαΐου 2010, στο ξενοδοχείο Mediterranean Beach Hotel στη Λεμεσό, στο οποίο συμμετείχαν πέραν των 90 συνέδρων από 43 Ωκεανογραφικά, ερευνητικά και περιβαλλοντικά κέντρα χωρών της Μαύρης Θάλασσας (Βουλγαρία, Ρουμανία, Ουκρανία, Ρωσία, Γεωργία, Τουρκία) και άλλα 8 αντίστοιχα κέντρα από χώρες της Ε.Ε. (Ολλανδία, Η.Β., Βέλγιο, Πολωνία, Ελλάδα, Κύπρος). Στη σύνοδο επίσης συμμετείχαν αξιωματούχοι της Ε.Ε. του *Black Sea Commission* και του Intergovernmental Oceanographic Commission /UNESCO.

Σκοπός του προγράμματος *Upgrade Black Sea Scene* είναι η βελτίωση της περιφερειακής συνεργασίας σε θέματα διαχείρισης και πρόσβασης ωκεανογραφικών και άλλων δεδομένων θαλάσσιου περιβάλλοντος, στην ανταλλαγή γνώσεων και εμπειριών, στην εφαρμογή κοινά αποδεκτών μεθόδων στα θέματα που αφορούν τον ποιοτικό έλεγχο, στην αξιολόγηση και εφαρμογή διεθνών και Ευρωπαϊκών προτύπων, στην βελτίωση των υπηρεσιών παροχής δεδομένων στους τελικούς χρήστες και στην εναρμόνιση



με τα αντίστοιχα Ευρωπαϊκά συστήματα πρόσβασης ωκεανογραφικών και άλλων δεδομένων θαλάσσιου περιβάλλοντος που αναπτύχθηκαν στο πλαίσιο του προγράμματος SeaDataNet της Ε.Ε.

Το Ωκεανογραφικό Κέντρο του Πανεπιστημίου Κύπρου είναι μέλος των Ευρωπαϊκών προγραμμάτων *Upgrade Black Sea Scene* και *SeaDataNet*. Στο *Upgrade Black Sea Scene* το Ωκεανογραφικό Κέντρο της Κύπρου έχει έναν επιστημονικά ηγετικό ρόλο στο work package WP9: «Καθορισμός της ποιότητας των δεδομένων θαλάσσιου περιβάλλοντος και εναρμόνιση της μορφής παράδοσης τους». Στο πλαίσιο του WP9, το Ωκεανογραφικό Κέντρο της Κύπρου ηγείται ομάδας εμπειρογνομόνων για να ετοιμάσει τα εγχειρίδια του ποιοτικού ελέγχου των δεδομένων σύμφωνα με το τύπο των ωκεανογραφικών και άλλων δεδομένων θαλάσσιου περιβάλλοντος, με βάση τις διεθνείς πρακτικές. Προγραμματίζεται επίσης ότι όλοι οι φορείς κάτοχοι ωκεανογραφικών και άλλων δεδομένων θαλάσσιου περιβάλλοντος θα συμμετάσχουν σε τέσσερα θεματικά εργαστήρια για να επιτευχθεί αποδεκτή ποιότητα των δεδομένων της Μαύρης Θάλασσας.

ΠΡΟΣΛΗΨΕΙΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Γρηγοριάδης Δημοκράτης, Τμήμα Μηχανικών Μηχανολογίας και Κατασκευαστικής, Λέκτορας, 22/03/2010

Kirschel Alexander, Τμήμα Βιολογικών Επιστημών, Λέκτορας, 02/04/2010

ΑΝΕΛΙΞΕΙΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Έλληνας Γεώργιος, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, ανελίχθηκε σε θέση Αναπληρωτή Καθηγητή, 01/03/2010

Σπανούδης Γεώργιος, Τμήμα Ψυχολογίας, ανελίχθηκε σε θέση Επίκουρου Καθηγητή, 01/03/2010

Στρατής Σωκράτης, Τμήμα Αρχιτεκτονικής, ανελίχθηκε σε θέση Επίκουρου Καθηγητή, 01/03/2010

ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΣΥΝΤΟΜΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ

Briscoe Dennis, Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης και Διοίκησης Επιχειρήσεων, από 12/04/2010 – 18/04/2010

Gaullier-Bougassas Catherine, Τμήμα Γαλλικών Σπουδών και Σύγχρονων Γλωσσών, από 13/04/2010 – 20/04/2010

Safran Linda, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, από 11/04/2010 - 15/04/2010

Sanders Carol, Τμήμα Γαλλικών Σπουδών και Σύγχρονων Γλωσσών, από 12/04/2010 – 19/04/2010

Theis Lioba, Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών, από 01/03/2010 – 15/03/2010

Ιωάννης Πυργιωτάκης, Τμήμα Επιστημών της Αγωγής, από 19/04/2010 - 22/04/2010

Μήτσου Μαρία-Ελισάβετ, Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών, από 01/03/2010 – 15/03/2010

ΠΡΟΣΛΗΨΕΙΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Αλεξίου Στέλλα, Βοηθός Γραφείου Σύντομης Διάρκειας, Πολιτιστικό Κέντρο, 07/04/2010

Γεωργίου-Μιχαηλίδου Άντρη, Λειτουργός Πανεπιστημίου,

MBA, 15/03/2010.

Δικωμίτου Χάρις, Βοηθός Λειτουργός Πανεπιστημίου, MBA, 22/03/2010.

Ιωσηφίδης Δημήτρης – Τεχνικός (Μηχανολογίας) σε Μόνιμη Θέση, Τεχνικές Υπηρεσίες 15/03/2010.

Κασφίκη Μακεδόνα Έλενα – Λειτουργός Πανεπιστημίου, Σύμβαση Σύντομης Διάρκειας, Σχολή Οικονομικών Επιστημών και Διοίκησης, 16/02/2010.

Κάττου Μαρία – Λειτουργός Πανεπιστημίου, Τμήμα Επιστημών της Αγωγής, 29/03/2010.

Λαγού Μαρία, Βοηθός Λειτουργός Πανεπιστημίου, MBA, 14/04/2010.

Λιασίδης Γιάννης – Τεχνικός (Πολιτικής Μηχανικής/Αρχιτεκτονικής), Τεχνικές Υπηρεσίες, 11/02/2010.

Μαραγκού Μαρία, Βοηθός Γραφείου Σύντομης Διάρκειας, ΥΣΦΜ, 09/03/2010

Παντελίτσα Ετεοκλέους, Λειτουργός Πανεπιστημίου (Διαχείριση Διεθνών Προγραμμάτων) με Σύμβαση, ΥΕΔΣ 12/04/2010

Σιεφταλής Χαράλαμπος – Τεχνικός (Μηχανολογίας), Τεχνικές Υπηρεσίες 09/03/2010.

Στυλιανού Δώρα, Λειτουργός Πανεπιστημίου (Επιμελητής Εργαστηρίων), Τμήμα ΒΙΟ, 13/04/2010

Χρίστου Βασιλική, Βοηθός Γραφείου, Σύμβαση Σύντομης Διάρκειας, Τμήμα Επιστημών της Αγωγής, 01/02/2010.

Χριστοφόρου Χαράλαμπος – Τεχνικός Μηχανολογίας, Τεχνικές Υπηρεσίες 16/02/2010.

ΠΑΡΑΙΤΗΣΕΙΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Ιωσηφίδης Δημήτρης – Τεχνικός (Μηχανολογίας) με Σύμβαση, Τεχνικές Υπηρεσίες 15/03/2010.

Λοϊζου Αναστασία, Βοηθός Μηχανογράφησης, Υπηρεσία Πληροφορικών Συστημάτων, 15/04/2010.

Παναγή Αντώνης, Βοηθός Μηχανογράφησης, Τεχνικές Υπηρεσίες, 18/04/2010.



Η ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΙ ΣΕ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΟΡΦΗ ΣΤΗ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ: <http://www.new.ucy.ac.cy/koinotita>

Ενημερωτικό Δελτίο **Κοινότητα**
Περιοδική Έκδοση του Πανεπιστημίου Κύπρου
Τεύχος 34ο, Ιούνιος 2010
Το Ενημερωτικό Δελτίο διευθύνεται από συντακτική επιτροπή
Πρόεδρος:
Καθηγητής Σταύρος Α. Ζένιος, Πρύτανης
Μέλη:
Ευσταθίου Άγγελος, Καθηγητής Τμήματος Χημείας
Ιωαννίδου-Κουτσελίνη Μαίρη, Καθηγήτρια Τμήματος
Επιστημών της Αγωγής

Νικολοπούλου Αναστασία, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια
Τμήματος Αγγλικών Σπουδών
Καλοκαιρινού Ελένη, Επίκουρη Καθηγήτρια Τμήματος
Κλασικών Σπουδών και Φιλοσοφίας
Κούρτελλος Άντρος, Επίκουρος Καθηγητής Τμήματος
Οικονομικών
Ασιώτη-Ζωμενή Έλενα, Λειτουργός Πανεπιστημίου
Υπεύθυνη Ύλης, επιμέλεια έκδοσης:
Λαμπρή Μαρίζα, Λειτουργός Πανεπιστημίου,
Πρυτανεία
Επιμέλεια κειμένων:

Καλοκαιρινού Ελένη, Επίκουρη Καθηγήτρια Τμήματος
Κλασικών Σπουδών και Φιλοσοφίας
Γραφικά: NickoZ Limited
Εκτύπωση: Τυπογραφεία Theopress Ltd.
Διεύθυνση Επικοινωνίας:
Γραφείο Αποφοίτων
Πανεπιστήμιο Κύπρου
Τ.Θ. 20537, 1678 Λευκωσία, Κύπρος
Τηλέφωνο: 2289 4366, **Τηλεομοίτυπο:** 2289 4477
Ηλ. ταχυδρομείο: koinotita@ucy.ac.cy

ISSN 1450 - 1724

Επιτρέπεται κάθε αναδημοσίευση με υποχρέωση αναφοράς του περιοδικού ως πηγής. Κείμενα για δημοσίευση γίνονται δεκτά, εφόσον είναι ενυπόγραφα και εγκρίνονται από τη συντακτική επιτροπή. Όλες οι απόψεις που εκφράζονται στα ενυπόγραφα άρθρα δεν εκφράζουν απαραίτητα και τη γνώμη του περιοδικού. Κείμενα που αποστέλλονται προς δημοσίευση δεν επιστρέφονται, ανεξάρτητα από τη δημοσίευση ή μη. Το περιοδικό διατηρεί το δικαίωμα να περικρίπτει τις επιστολές που δημοσιεύονται με την προϋπόθεση ότι δεν μεταβάλλει το νόημα τους.