

Άρτεμις Μουρέττου



- Ξεκίνησε να ασχολείται με τη στιχουργική από τότε που θυμάται τον εαυτό της, σε ηλικία εννιά χρονών περίπου.
- Δεν μπορεί να θυμηθεί κάτι συγκεκριμένο που να την ώθησε να ασχοληθεί με το γράψιμο στίχων. Άκουγε, πάντως, από μικρή τραγούδια στο ραδιόφωνο και έγραφε ποιήματα.
- Ως μαθήτρια λάμβανε πάντα μέρος σε διαγωνισμούς έκθεσης, ποίησης και στιχουργικής και δεν ήταν λίγες οι φορές που βραβεύτηκε.
- Αποφοίτησε με άριστα από το Λύκειο Αποστόλου Βαρνάβα και κατάφερε να εξασφαλίσει θέση στο τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών σπουδών του Πανεπιστημίου Κύπρου. Κατά τη διάρκεια των σπουδών της συμμετείχε στο ευρωπαϊκό πρόγραμμα Erasmus, κατά τη διάρκεια του οποίου φοίτησε στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης για έξι μήνες. Αυτή τη στιγμή βρίσκεται στην τελική ευθεία για την ολοκλήρωση των μεταπτυχιακών της σπουδών στην Εκπαιδευτική Διοίκηση και Αξιολόγηση στο Πανεπιστήμιο Κύπρου.

- Από το 2014 μέχρι το 2016 εργάστηκε ως μουσικός παραγωγός στον ραδιοφωνικό σταθμό του Πανεπιστημίου Κύπρου, UCY Voice, έχοντας τη δική της εκπομπή με έντεχνη μουσική, με τίτλο «Στιχαριστουργήματα».
- Η αγάπη της για τη στιχουργική την ώθησε να λάβει μέρος τον Μάιο του 2015 στον διαγωνισμό σύνθεσης Lionspleo που διοργανώνεται κάθε χρόνο στο Μόντε Καπούτο στη Λεμεσό. Το κομμάτι με το οποίο συμμετείχε («Σαν να 'μουν γυαλί», σε μουσική Αντρέα Λαού, ερμηνεία Λουίζας Χρίστου και ενορχήστρωση Κωνσταντίνου Παπαδόπουλου) κέρδισε το πρώτο βραβείο τόσο από την κριτική επιτροπή, όσο και από το κοινό.
- Μία από τις συνεργασίες της που σημειώνει μεγάλη επιτυχία είναι αυτή με τον Ελλαδίτη ερμηνευτή και μουσικό Γιώργο Κυριακίδη. Το ποπ κομμάτι «Εσένα πληγώνω» σε ερμηνεία του Γιώργου Κυριακίδη, μουσική του ιδίου και του Bob Katsionis και στίχους της Άρτεμης ακούγεται ήδη στα ελλαδικά ραδιόφωνα και τυγχάνει μεγάλης αποδοχής από το κοινό.
- Ένα ακόμη κομμάτι της που μπορείτε να βρείτε στο youtube είναι το χασάπικο «Με λίγη απ' την αγάπη σου» σε μουσικής Χριστιάνας Χατζημιχαήλ, ερμηνεία Χριστιάνας Χατζημιχαήλ και Λευκής Κωνσταντίνου και ενορχήστρωση Κωνσταντίνου Παπαδόπουλου. Μπορείτε, τέλος, να ακούσετε το τραγούδι «Η ζωή σε καλεί» σε μουσική Νικόλαου Κουτσούρη, ερμηνεία Πέτρου Βεντουρή και ενορχήστρωση Μάνθου Σαββάρη, ένα κομμάτι που προσκαλεί τον ακροατή να ζήσει τη ζωή του έντονα και αληθινά («Η ζωή σε καλεί/ Η ζωή είναι εκεί/ Πρέπει τώρα να μπεις/ Άκουσέ με./ Η ζωή είναι εκεί/ που να νιώσεις μπορείς./ Μόνο να συγχωρείς/ Πίστεψέ με.»)
- Πώς ονειρεύεται τον εαυτό της σε λίγα χρόνια; Μα φυσικά να εξακολουθήσει να κάνει αυτά που αγαπά, να γράφει στίχους, να έχει τη δική της μουσική εκπομπή, αλλά και να διδάσκει τα αγαπημένα της μαθήματα (Νέα Ελληνικά, Αρχαία Ελληνικά, Ιστορία και Λατινικά) προσπαθώντας να μεταδώσει στους μαθητές γνώσεις, αλλά κυρίως την αγάπη και τον ενθουσιασμό της για το αντικείμενο.